



# Plan de Innovación

*Somos el Mundo” - “We are the World”*

ORDEN ECD /719/2018, de 18 de abril, por la que se convoca a los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón para desarrollar Planes de Innovación Educativa a partir del curso 2018-2019.

*“ Libre son quienes crean, no copian,  
y libres son quienes piensan, no obedecen.  
Enseñar es enseñar a dudar”*

Eduardo Galeano

Tenemos que tener presente que la transformación de la escuela no obedece a cambios superficiales, ni mucho menos a un simple lavado de cara con programas para prolongar el sufrimiento de un modelo caduco. Se trata de actuaciones cotidianas protagonizadas por padres, profesores y alumnos. Aprender es una de las experiencias más emocionantes de nuestra vida. La mejora de la educación pasa por la mejora de las escuelas.

Necesitamos cambiar la estructura más básica de la escuela, pero este cambio nace de las conversaciones, de los horarios, de la evaluación, de la metodología... en definitiva, de las acciones cotidianas del día a día. ¡Vamos a ello!

<b>1. Datos de Identificación</b>	3
1.1 Título del Plan	3
1.2 Datos del Centro	3
1.3 Coordinadores y profesorado participante	5
1.4 Etapas educativas en la que se va a desarrollar el plan	6
<b>2. Diseño del plan</b>	
2.1. Actuaciones innovadoras llevadas a cabo en años anteriores	6
2.2 Premios y Distinciones	10
2.3. Diagnóstico de la realidad	10
2.4. Características que definen el plan como innovador	12
2.5. Incidencia en el proceso de aprendizaje	14
2.6. Metodología y actuaciones previstas.	19
2.7 Plan de Evaluación	24
2.8 Plan de Formación del profesorado	27
2.9. Cultura de participación del alumnado y del profesorado	28
2.10. Cultura de participación de otros sectores de la comunidad educativa	30
2.11 Acciones Divulgativas	32

NOTA: Todas las referencias contenidas en el presente documento para las que se utiliza la forma de masculino genérico, deben entenderse aplicables, indistintamente, a mujeres y hombres.

## 1. Datos de Identificación

### 1.1 Título del Plan

*“Somos el Mundo” / “We are the World”*

¿Por qué este título? Porque esta canción en sí misma nos despierta sentimientos de esperanza, sentir que hace que un individuo construya hacia un futuro cercano o lejano una situación de mejoría o de bienestar. Habla de la capacidad que tenemos para mejorar el mundo, de las posibilidades de aprender para los demás, de qué el mundo necesita entre otras cosas, de niños comprometidos y de unirnos para un fin común.

“We are the world”, consiguió unir hace 33 años al mundo contra el hambre, y ahora, salvando las distancias, ha conseguido unir si cabe más a la Comunidad Educativa del CEIP Cándido Domingo.

### 1.2 Datos del Centro

#### Datos administrativos del centro

CEIP Cándido Domingo (Código de Centro 50005926)

Dirección: C/ Sobrarbe 8 50015 – ZARAGOZA

Teléfono: 976293812 FAX: 976297319

E-mail: [cpcdozaragoza@educa.aragon.es](mailto:cpcdozaragoza@educa.aragon.es)

Blog: [ceipcandidodomingo.blogspot.com](http://ceipcandidodomingo.blogspot.com)

#### Distribución de unidades escolares por etapas y niveles

Actualmente están matriculados 360 alumnos

Nuestro alumnado está compuesto por niños/as de edades comprendidas entre 3 y 12 años.

	EDUCACIÓN INFANTIL			EDUCACIÓN PRIMARIA					
Curso	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Nº Unidades	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Alumn@s	32	37	27	31	46	50	43	42	52

En casi todos los niveles hay alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

El centro cuenta con gran riqueza socio-cultural, reflejo de la vida del entorno.

En cuanto a la asistencia al colegio la actitud de los alumnos es mayoritariamente buena, no teniendo que destacar absentismo escolar.

Debido al descenso de natalidad del barrio, el número de alumnos matriculados ha ido disminuyendo, lo que hace estar siempre en “alerta activa” para mantener y recuperar matrícula.

### **Personal del Centro**

#### **PERSONAL DOCENTE**

El profesorado, en su mayoría, es definitivo lo que garantiza cierta estabilidad y continuidad en el trabajo con el alumnado.

También cabe notar que, en general, tiene varios años de experiencia docente y muestran gran interés en la formación continua.

La relación con el alumnado es próxima y cercana, en la que se aúnan el cariño y la firmeza necesaria para llevar a cabo la tarea educativa y poder conseguir los objetivos planteados en el Proyecto Curricular.

La relación con las familias está basada en la confianza y el respeto mutuo.

Favoreciendo al máximo la participación en los diferentes órganos de gobierno y en las actividades de apertura del centro.

Nuestro centro cuenta con una plantilla de 27 maestros, distribuidos del siguiente modo:

	EI	PR	PR2	FI	FF	EF	MU	AL	PT	TOTAL
<b>ORDINARIOS</b>	7	7	1	3	1	2 ½	2	1	2 ½	27

Disponemos también de una maestra de Religión Católica con veintitrés horas de dedicación y de una Maestra de Religión Evangélica que brinda tres horas y media al centro. A su vez, el centro está atendido por una Orientadora (que nos dedica 44,5 horas aproximadamente al mes) y una Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad (con dedicación mensual de 20 horas) ambas del EOIEP 1.

**PERSONAL NO DOCENTE** detallamos otros trabajadores con los que cuenta el centro, pues el día a día del mismo no sería posible sin su labor.

<b>AUX. DE ED. ESPECIAL</b>	1	<b>AUX. ADMINISTRATIVO</b>	1
<b>OFICIALES DE MANTENIMIENTO</b>	2	<b>PERSONAL DE LIMPIEZA</b>	4
<b>MONITORAS DE COMEDOR</b>	12	<b>PERSONAL DE COCINA in situ</b>	1 cocinera 3 ayudantes

### **Organización general del centro**

La distribución que se va a exponer más adelante, se modifica relativamente en septiembre y junio cuando la jornada lectiva es de 9:00 a 13:00h.

HORARIO	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	Media de Alumnos	
<b>7:45-9:00</b>	<b>GUARDERÍA "Los primeros del cole"</b>	<i>Empresa A.C. Rayuela Coordinados por la comisión de Apertura</i>	<b>38</b>	
<b>9:00- 9:45</b>	<b>J. MAÑANA</b>	Actividades lectivas	<b>360</b>	
<b>9:45 – 10:30</b>				
<b>10:30-11:15</b>				Profesorado
<b>11:15-11:45</b>				Recreo
<b>11:45-12:30</b>	Actividades lectivas			
<b>PERIODO DE COMEDOR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comedor con cocina propia (2 turnos)</li> <li>Actividades según Proyecto</li> </ul>	Cocineras y Monitoras de comedor	<b>242</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Extraescolares de 12:30 a 13:30 ó de 14:00 a 15.00</li> </ul>	<i>Diferentes empresas actividades extraescolares o Clubs Deportivos Coordinados por la comisión de Apertura</i>	<b>123</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apoyos alumnos del Programa Caixa ProInfancia (12:30 a 13:30)</li> </ul>	Kairos- Caixa ProInfancia	<b>5</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Programa AUNA de refuerzo educativo (12:30 a 13:30)</li> </ul>	<i>Gobierno de Aragón</i>	<b>12</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lengua y Cultura Rumana</li> </ul>	Embajada Rumana	<b>16</b>	
<b>15:00-15:45</b>	<b>J. TARDE</b>	Actividades lectivas	<b>360</b>	
<b>15:45-16:30</b>				
<b>16:30-17:30</b>	Extraescolares	<i>Empresas de actividades y Clubs coordinados por la Comisión de Apertura</i>	<b>139</b>	
<b>17:00-17:30</b>	Clases de Natación en C.N.Helios o en la Piscina del Parque de Bomberos nº 1	<i>CN Helios Federación Aragonesa de Natación</i>	<b>50</b>	
<b>17:30- 19:30</b>	Música tradicional (acuden vecinos del barrio)	<i>Escuela Xixena</i>	<b>25</b>	

### 1.3 Coordinadores y profesorado participante

NOMBRE	APELLIDOS	NIF	CARGO/ ESPECIALIDAD
			Tutora Primaria / FF
			Tutor Primaria / Coordinador MIA
			EF ( <sup>2/3</sup> jornada)

NOMBRE	APELLIDOS	NIF	CARGO/ ESPECIALIDAD
			Tutora Infantil /LEx/ Coord. Bilingüe
			Tutora Primaria ( <sup>1/2</sup> jornada)
			Tutora Infantil/LEx
			PT ( <sup>1/2</sup> jornada)
			Tutora Primaria
			EF ( <sup>1/3</sup> jornada)
			LEx
			Tutora Infantil/LEx
			Tutor Infantil
			Tutora Primaria
			EF ( <sup>1/2</sup> jornada)
			Tutora Primaria/ MU
			Directora/AL
			Tutora Primaria / LEx
			LEx/ COFO ( <sup>1/2</sup> jornada)
			Tutor Primaria/ COORDINOR PLAN de INNOVACIÓN
			Tutor Primaria
			LEx
			Tutora Primaria /MU
			Infantil LEx
			Religión Católica *
			Tutora Pri2
			Tutora Infantil
			Tutora Infantil
			Tutora Primaria
			Tutora Infantil
			Jefa Estudios/ PT/ COORDINORA PLAN de INNOVACIÓN
			Secretaria / EF
			PT

#### 1.4 Etapas educativas en la que se va a desarrollar el plan

Si lo que se pretende con este plan es el desarrollo integral de nuestros alumnos, debemos empezar desde las etapas tempranas y desde todos los ámbitos. Así pues afectará a la etapa de Infantil y a la de Primaria.

## 2. Diseño del plan

### 2.1. Actuaciones innovadoras llevadas a cabo en años anteriores

Este plan se ha ido forjando con las aportaciones de los proyectos indicados a continuación, así como de las distinciones que se nos han dado con las que hemos encontrado motivación para continuar:

PROGRAMAS Y PROYECTOS tanto institucionales como propios

**A. Programa de salud- Centro con Distintivo de Calidad Sello de Vida Saludable**

Llevamos más de 10 años desarrollando un proyecto de salud en nuestro centro, pertenecemos a la RAEPS (Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud) y a la RAPPs (Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de Salud).

Planificamos actividades cuyo objetivo principal es la adquisición por parte de nuestros alumnos de hábitos saludables relacionados con la higiene y la alimentación. El segundo punto importante de nuestro proyecto es el desarrollo emocional del alumnado, conseguir mediante una planificación de actividades la adquisición de unas buenas habilidades sociales.

**B. Centro Piloto en el Programa de Impulso de la Vida Activa**, tras conocer el Departamento de Educación nuestra trayectoria para fomentar la Salud y la Actividad Física a finales de Junio de 2017, se nos propuso formar parte de este Programa, de lo que estamos muy satisfechos y orgullosos porque compartimos en su totalidad su esencia y líneas de trabajo.

**C. Proyecto propio de promoción de actividad física y deporte “Una realidad un mundo de Posibilidades”**, que incluye entre otras cosas: Entrenamiento invisible, Jornadas Deportivas, Recreos activos, Deporte adaptado, Abrimos el cole al barrio con la Carrera del Lapicero, la Carrera Solidaria, con Actividades Deportivas por Europa en las fiestas del Barrio..., Clinic Deportivos, participación en el Proyecto Stars (Caminos Escolares), Hacemos amigos (convivencias deportivas con otros colegios)...

**D. Plan de consumo de fruta en las escuelas** con la aportación del Gobierno de Aragón desde sus inicios.

**E. Programa PIBLEA:** Desde el curso 13-14, somos centro con Modelo PIBLEA en Lengua Inglesa (CILE 1), en el área de Arts & Crafts Con actividades de cohesión y conocimiento de la cultura inglesa: Pancake's Day, Halloween, Thanksgiving Day, Easter Bonnet, Book Fair... Durante este curso también tenemos asignada **Auxiliar de Conversación** en Lengua Inglesa. Cuando el centro no tenía cursos bilingües, participábamos en el Proyectos de Ampliación de Lenguas Extranjeras (PALE) para favorecer el aprendizaje de la lengua inglesa de nuestros alumnos.

**F. Anticipación de la 2ª LENGUA EXTRANJERA:** Francés en 5º y 6º de EP (Desde el curso 2006-07)

**G. Centro participante en el Programa Experimental de Competencia Informacional y Digital**, lo que nos hace tener mayor dotación de equipos informáticos y haber iniciado la reflexión y formación sobre esta competencia.

**H. Programa de pizarra digital. Escuela 2.0. Proyecto Vitalinux EDU- DGA** para la implantación de software libre en las escuelas aragonesas.

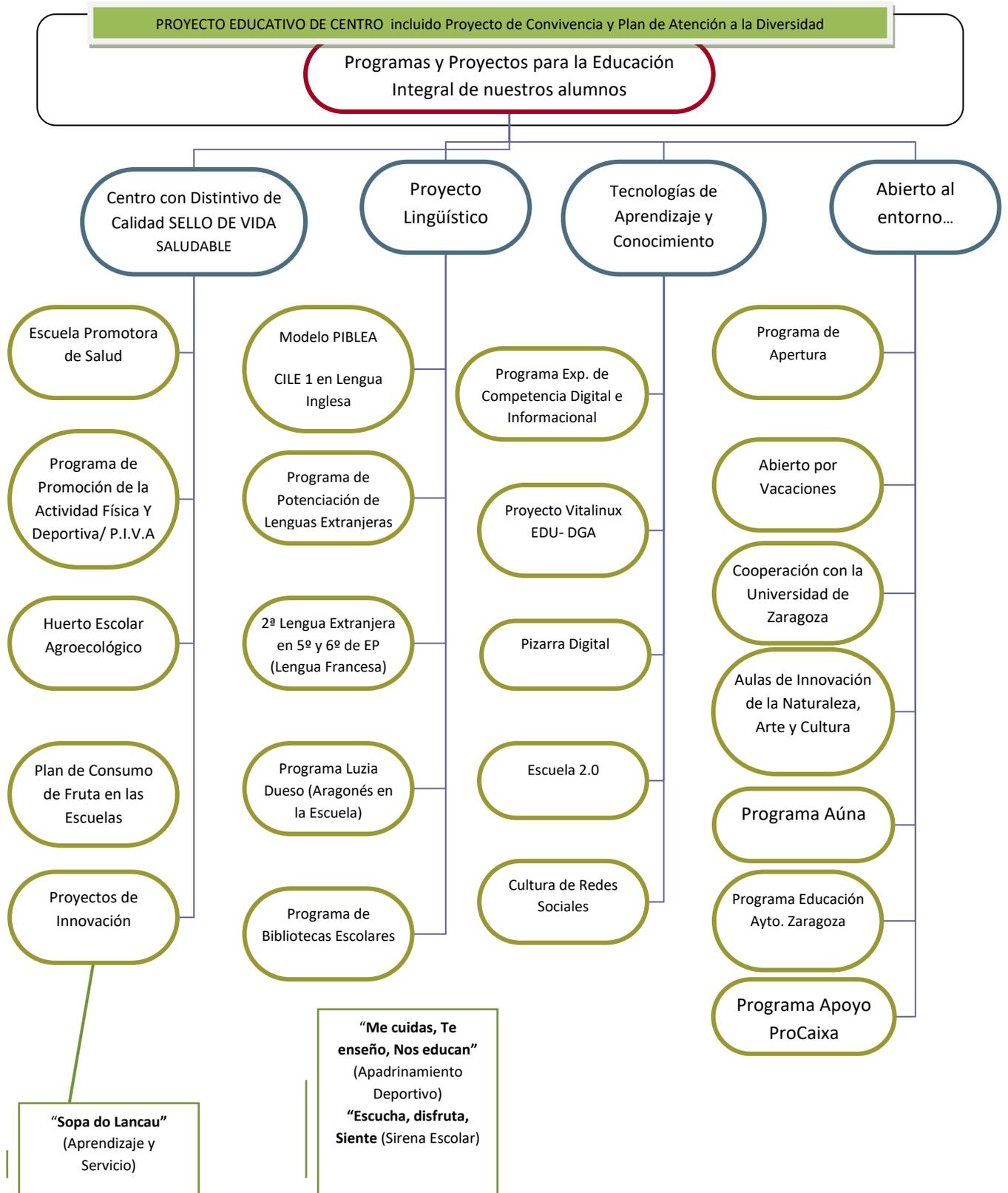
**I. Programa Aúna** -Línea de Refuerzo y Orientación en el Aprendizaje.

- J. Abierto por vacaciones** en Semana Santa, Verano, Septiembre y Navidad.
- K. Apertura de centros:** Servicio de madrugadores antes de la jornada lectiva y actividades deportivas y extraescolares fuera del horario lectivo.
- L. Programa de Bibliotecas Escolares** (Incluido en él, la apertura de la biblioteca fuera del horario lectivo para uso de la comunidad educativa, y el Proyecto de Apadrinamiento Lector). Varios maestros del centro han participado regularmente en el grupo de trabajo de Bibliotecas Intercentros en el curso 16-17.
- M. Programa Luzia Dueso** de fomento del Aragonés en las escuelas, somos el único colegio de Zaragoza capital que tiene este programa.
- N. Programa de Apoyos en horario no lectivo en colaboración con Caixa Pro-Infancia.**
- O. Programa de cooperación con la Universidad de Zaragoza:** Prácticas Escolares de Grado. Disponemos del Certificado de Calidad ACPUA.
- P. Participación en las Aulas de Innovación de la Naturaleza, Arte y Cultura en Aragón,** Granja Escuela de Movera y Escuela Hogar de Sos del Rey Católico/Cantavieja
- Q. Red de Huertos Agroecológicos del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza** desde el año 2007.
- R. Participación en Proyectos de Innovación Educativa del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón,** en las últimas convocatorias:
- *“Te cuidan, nos enseñan, nos educan”* (curso 14-15 y 15-16) de Apadrinamiento Deportivo. A pesar de no presentarse como Proyecto de Innovación en las dos últimas convocatorias, se sigue trabajando estrechamente con nuestros padrinos y del mismo modo que se planteó en los inicios.
  - *“Singing a Story” Musical de Mary Poppins (Curso 14-15)*
  - *“Do it yourself- Cándido Domingo Magazine”* (Curso 15-16)
  - *“Yo pedaLEO, tú pedaLEES”* (Curso 16-17) para la Dinamización de la Lectura.
  - *“UxamaAugusta”* (Curso 16-17) Convivencias deportivas fuera de la comunidad autónoma
  - *“Sopa do Lancau”* (Curso 17-18) Festival Solidaria a través de Aprendizaje y Servicio

Además de trabajar con dos recursos de gran interés entre los integrantes de nuestro centro y que a pesar de no ser considerados como “innovadores” si completan la formación de nuestros alumnos:

- *“Radio-Cándido”* (Radio Escolar en un recreo a la semana desde el curso 15-16)),
- *“Escucha, Aprende, Disfruta”* (Curso 16-17) Proyecto de Sirena Escolar para conocer y disfrutar de diferentes tipos de música
- *“Escucha, Aprende, Siente”* (Curso 17-18) Proyecto de Sirena Escolar para trabajar las emociones y los sentimientos unidos a la música

Aprovechar para decir que no nos cerramos a otros proyectos ni programas que aparezcan en un futuro y que la Comunidad Educativa considere de interés.



## **2.2 Premios y Distinciones en los últimos años:**

- *Cruz José de Calasanz 2010* por 100 años de instrucción y formación de diferentes generaciones de niños en el Barrio del Arrabal.
- Primer premio de *Buenas Practicas en Convivencia* por “8 meses, 8 causas”. ( curso 11-12)
- *Premio al Deporte Educativo* ( Curso 13-14)
- Primer premio (Categoría Primer Ciclo) en la II Edición de los *Premios de Plástica en Lengua Extranjera* ( Mayo 2015)
- Primer premio en el concurso “*La Hora de la Fruta*” convocado por el Departamento de Agricultura y Ganadería y el Departamento de Salud del Gobierno de Aragón (Marzo 2015)
- Centro Galardonado en los *Premios Escuela y Deporte* (En la edición del curso 14-15, del 15-16 y del 16-17)
- *Primer Premio Nacional de Huertos Escolares Agroecológicos* ( Curso 14-15) Fundación Triodos y la Asociación Vida Sana
- Reconocimiento del Departamento de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza por el Premio Nacional de Huertos Escolares (Febrero 2016)
- Distinción de la Junta Municipal del Rabal por la *promoción de Valores Sociales en el Barrio* (Diciembre 2015)
- Premio *Medio Ambiente Aragón 2016*, en el ámbito Educativo.
- Distinción de Calidad “*Sello de Vida Saludable*” otorgado por el MEC (Junio 2016)
- *Magister de Honor 2017* (Abril 2017)

## **2.3. Diagnóstico de la realidad**

Previo a la publicación de esta convocatoria y tras realizar la Valoración del primer trimestre del curso para el Consejo Escolar, se “puso sobre la mesa” la necesidad de reflexionar sobre “hacia donde íbamos como centro”, pues desde hace un tiempo el claustro expresa la necesidad de cambio y de unificación de criterios, pero nos costaba encontrar el “left motive” que de sentido a la gran cantidad de iniciativas que se desarrollan en el mismo y que por otra parte implique a los profesionales. Por este motivo se elaboró una encuesta anónima sobre aspectos de innovación y formación, para que el profesorado contestase vía on line, la cual nos ha servido de punto de partida para este documento. Estamos satisfechos de que una acción puntual, y simple, nos haya servido para reflexionar de forma conjunta a los docentes de este curso escolar, sobre dónde estamos, qué queremos y que necesitamos. Reflexión que se retomó en el momento de empezar a elaborar este documento, y el que ya se dan acciones concretas de trabajo.

A continuación adjuntamos el **DAFO** (herramienta que sirve en principio como punto de partida para saber cuál es la situación real del centro en este momento) y el **CAME** (herramienta que nos ayudará a visualizar como podemos llegar al lugar a dónde nos dirigimos, es decir, a conseguir nuestros objetivos) de referencia para desarrollar este plan

DAFO	Aspectos Negativos	Aspectos Positivos
Análisis Interno	<p><i>Debilidades</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Individualidades</li> <li>&gt; Miedo a salir de la zona de Confort</li> <li>&gt; Espacios rígidos</li> <li>&gt; Agrupamientos del alumnado</li> <li>&gt; Fallos en la Comunicación</li> </ul>	<p><i>Fortalezas</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Estabilidad de plantilla formada.</li> <li>&gt; Implicación del profesorado</li> <li>&gt; Centro abierto al barrio</li> <li>&gt; Cercanía con las familias</li> <li>&gt; Flexibilidad en función de las necesidades de la comunidad educativa</li> <li>&gt; Claustro con ilusión por el cambio</li> <li>&gt; Profesorado activo y dinámico</li> <li>&gt; Alta presencia en RRSS</li> </ul>
Análisis Externo	<p><i>Amenazas</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Ubicación del centro, "centro escondido"</li> <li>&gt; Barrio con población envejecida</li> <li>&gt; Jornada partida</li> <li>&gt; Intereses de las familias cambiantes</li> <li>&gt; Familias con menos recursos</li> <li>&gt; Burocracia de la Administración</li> </ul>	<p><i>Oportunidades</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Las entidades del barrio están dispuestas a colaborar con el centro.</li> <li>&gt; Buena comunicación con los agentes externos.</li> <li>&gt; La administración "nos cuida"</li> <li>&gt; Posibilidades de formación presencial y "on line"</li> </ul>

CAME	Aspectos Negativos	Aspectos Positivos
Análisis Interno	<p><b>CORREGIR DEBILIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Participar en programas tipo "Mira y Actúa" para conocer experiencias y perder el miedo a aplicarlas en nuestro centro</li> <li>&gt; Crear dinámicas de comunicación para mejorar la escucha, la flexibilidad,...</li> <li>&gt; Organizar espacios activos de comunicación: paredes "qué hablen", "píldoras formativas", "calendario de eventos"... para intercambiar información entre los profesionales del centro.</li> <li>&gt; Conocer lo que hacen los compañeros a través de sesiones de "autoaprendizaje"</li> <li>&gt; Planificar el calendario de reuniones de las diferentes coordinaciones y adelantar con tiempo lo que se va a trabajar para aumentar la efectividad.</li> <li>&gt; Crear en la nube una carpeta con información básica y útil del centro para el profesorado. Podría digitalizarse la información del aula.</li> </ul>	<p><b>MANTENER FORTALEZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Diseñar un plan de formación que responda a las necesidades reales del centro.</li> <li>&gt; Buscar y mantener una línea de trabajo común que "enganche" a más de la mitad del claustro.</li> <li>&gt; Crear un protocolo para compartir documentos por las RRSS</li> </ul> <div style="text-align: right; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 20px;"> <p>Sigue a continuación</p>  </div>

	AFRONTAR AMENAZAS	EXPLOTAR OPORTUNIDADES
Análisis Externo	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Presentarse a la convocatoria de Tiempos Escolares en el curso 18-19.</li> <li>&gt; Afianzamiento de Escuelas de Padres</li> <li>&gt; Cuidar la imagen exterior del centro (pintura, vegetación, juegos...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Implicarse más directamente en la formación que tenemos a nuestra disposición, formación común en los aspectos relevantes del plan.</li> <li>&gt; Participar activamente en las propuestas, acordes con nuestro proyecto de centro, de las diferentes entidades y asociaciones del entorno.</li> </ul>

## 2.4. Características que definen el plan como innovador

Todas las propuestas de innovación van a estar directa o indirectamente relacionadas con las líneas prioritarias que desarrollamos en el centro, y que marcan las señas de identidad del mismo.

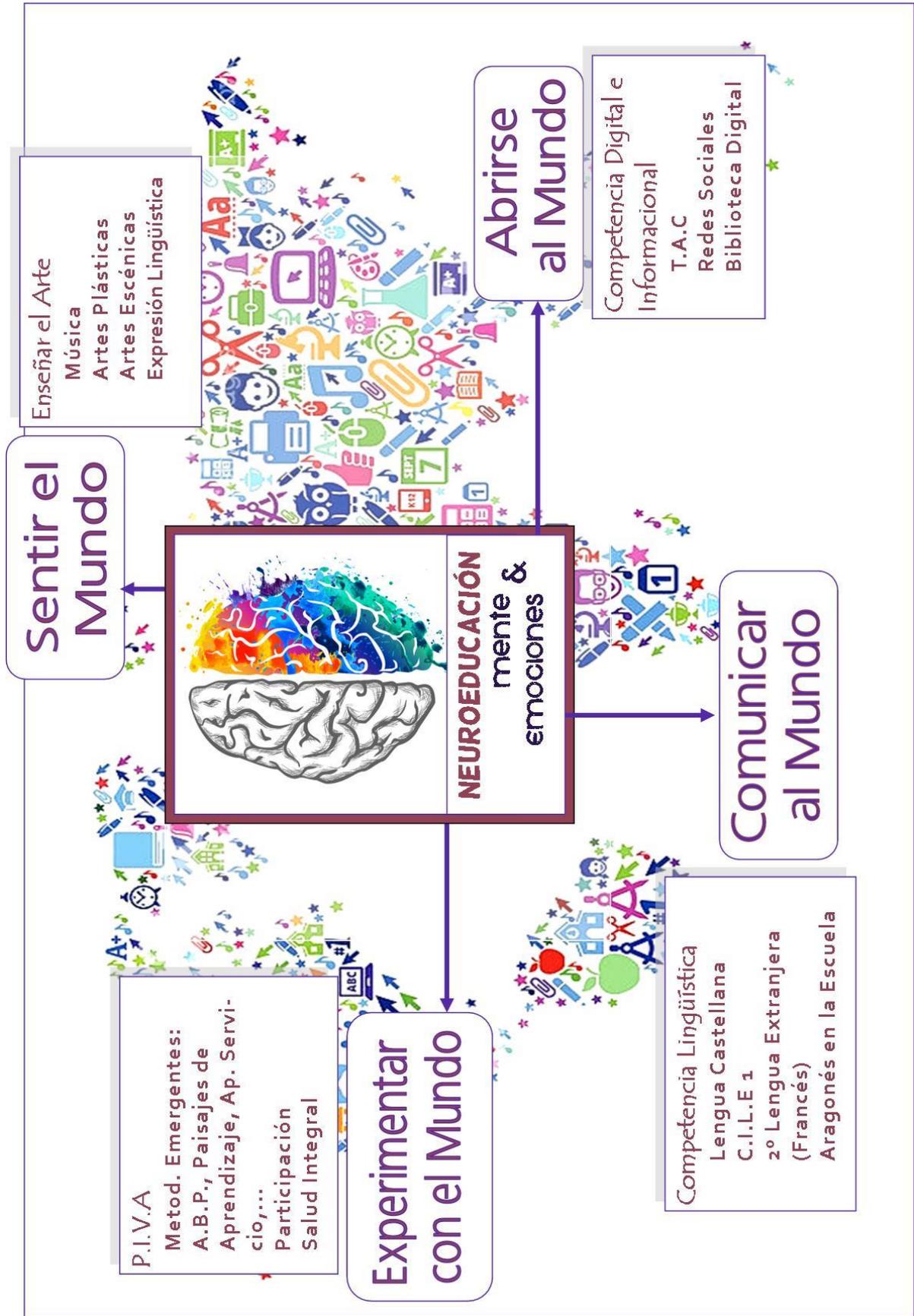
Y aunque no se especifique directamente a que ámbito hace referencia cada línea trabajada en el plan, sabemos que debemos trabajar para mejorar la *Adquisición de competencias que incluya procesos, acciones, metodologías y prácticas educativas, la Evaluación competencial y global, la Gestión y organización del centro educativo, la Convivencia y participación de los sectores de la comunidad educativa y la Implicación del centro en el ámbito social.*

Estas tres últimas serán las que hemos seleccionado en la solicitud para que sean evaluadas más específicamente a lo largo del periodo que dura la convocatoria, para evitar principalmente el malestar que genera en los docentes el hablar de evaluación competencial o el cambio metodológico. Sabemos que se trabajaran las cinco y que se producirán avances, pero de este modo será más relajada la puesta en acción.

Desde este plan buscamos adaptarnos a las exigencias del siglo XXI, dando prioridad a la Comunicación, al Compromiso Social y a la Educación en la Felicidad, líneas a su vez prioritarias en el Departamento de Educación del Gobierno de Aragón.

En el centro apostamos por una educación integral en la que el desarrollo de competencias sea una puerta para conocer el mundo, competencias fundamentales para crear vínculos y relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Tenemos que recalcar que este mundo por otra parte es cambiante y exigente con el aprendizaje de las lenguas extranjeras, con el dominio de las nuevas tecnologías, con el respeto a las diferencias y con el disfrute saludable de lo que ofrece la vida.

*A continuación presentamos una infografía que unifica y aporta una visión global de lo que se pretende lograr en este periodo de tiempo*



### **Objetivos de la nueva propuesta**

- a) *Conocer y utilizar las distintas técnicas de expresión a través de las herramientas tecnológicas de la sociedad actual, potenciando dicha expresión en los distintos idiomas trabajados en el centro.*
- b) *Fomentar y canalizar la creatividad para encontrar una forma de expresión propia.*
- c) *Potenciar a través de las actividades comunicativas y de vida saludable la proyección del centro al entorno, vinculándolo con el barrio.*
- d) *Diseñar actividades en torno a las competencias que logren mejorar la convivencia, creando procesos de enseñanza/aprendizaje que incrementen los conocimientos sobre la cultura de valores.*
- e) *Desarrollar una mayor competencia emocional a través del arte y de la actividad física.*
- f) *Dinamizar la vida del centro escolar generando actividades saludables, artísticas, físico-deportivas y recreativas que aporten soluciones a las exigencias escolares.*
- g) *Asumir desde criterios participativos la puesta en marcha de actividades diversas para que pueda colaborar toda la comunidad educativa.*
- h) *Fomentar entre el alumnado la adquisición de hábitos permanentes de alimentación equilibrada, alternativas al ocio y actividades físicas y deportivas, como elemento para su desarrollo personal y social.*
- i) *Facilitar recursos para el uso crítico de las TAC y las RRSS*

### **2.5. Incidencia en el proceso de aprendizaje**

Durante muchos años la escuela había sido un lugar de pupitre ordenado en filas y asignaturas. Los profesores trabajaban de forma independiente en cada área y sus monólogos eran los protagonistas. En ocasiones se hacía tiempo para el diálogo entre los alumnos, pero hablar iba en contra del aprendizaje. Los exámenes finales eran el único método de evaluación y las evaluaciones del cociente intelectual, el medio más eficaz para organizar desdobles y grupos. El cuaderno, el libro y el bolígrafo eran las únicas herramientas de aprendizaje.

Pero en la actualidad esto ha cambiado considerablemente. En una escuela actual se aprende, por ejemplo, con el movimiento del cuerpo, porque es una forma de manifestar nuestra inteligencia. Es una escuela donde existen muchos tipos de espacio: espacio aula, espacio reflexión, espacio patio, espacio intimidad, espacio estudio, espacio diálogo... Una escuela donde los profesores programan juntos, tienen diálogos sobre su práctica en el aula y comparten sus experiencias entre ellos. Una escuela donde los alumnos se autoevalúan y eligen qué hacer con su tiempo cuando cruzan el umbral de la puerta cada mañana, cada tarde o cuando lo eligen. Una escuela para la comprensión donde se aprende el lenguaje del pensamiento y el de las emociones. Una escuela de la competencia global donde se pueden plantear los grandes dilemas del conocimiento como, por ejemplo, ¿cómo evitar una nueva guerra? o ¿qué hacer y cómo sé que estoy enamorado?

Cada etapa pone las bases de la siguiente. Es un camino largo, los cambios no pueden ser inmediatos, la formación y la práctica nos irán marcando el ritmo. Resulta muy difícil Aprender por Proyectos si no estamos preparados para trabajar en equipo. Resulta muy complicado

lanzarse con el Aprendizaje Basado en Problemas sin integrar estrategias cognitivas que guíen el pensamiento. El Aprendizaje Cooperativo se sostiene en una cultura del pensamiento compartida entre alumnos y profesores, y necesita de técnicas más participativas y dialógicas.

Pretendemos ser una comunidad de aprendizaje personalizado, que actúe, cambie, crezca y se desarrolle atenta al presente, a la investigación y a la realidad global y local; para que cada uno de nuestros alumnos aprenda a vivir, narre su identidad, descubra el mundo y lo transforme en el siglo XXI.

Los nuevos tiempos requieren nuevas estrategias y los últimos descubrimientos que nos aporta la neurociencia cognitiva desvelan que la educación actual requiere una profunda reestructuración que no le impida quedarse desfasada ante la reciente avalancha tecnológica. Aunque hemos de asumir que la educación no se restringe al entorno escolar, la escuela y los docentes hemos de preparar a los futuros ciudadanos de un mundo cambiante. Nuestros alumnos han de aprender a aprender y la escuela ha de facilitar la adquisición de una serie de habilidades útiles que permitan resolver los problemas que nos plantea la vida cotidiana: un aprendizaje para la vida. Y para ello se requiere inteligencia principalmente socioemocional.

El aprendizaje se optimiza cuando el alumno es un protagonista activo del mismo, es decir, se aprende actuando. Y esto se facilita cuando es una actividad placentera y se da en un clima emocional positivo. Nuestro cerebro nos permite mejorar y aprender a ser creativos y es por todo ello que la neuroeducación resulta imprescindible.

Así pues, basándonos en el proyecto educativo del centro, y adaptándolo a las nuevas exigencias del presente siglo, hacemos llegar una propuesta donde primen los principios de igualdad, equidad e inclusión, tanto en la etapa de infantil como en la de primaria.

A la hora de plantear acciones siempre vamos a tener presente que la neuroeducación consiste en aprovechar los conocimientos sobre el funcionamiento cerebral para enseñar y aprender mejor. Mostramos a continuación ocho estrategias fundamentales basadas en el funcionamiento del cerebro que tienen un soporte experimental definido y que resultan imprescindibles en la práctica educativa:

### **1. NUESTRO CEREBRO CAMBIA Y ES ÚNICO**

El cerebro humano es extraordinariamente plástico, pudiéndose adaptar su actividad y cambiar su estructura de forma significativa a lo largo de la vida, aunque es más eficiente en los primeros años de desarrollo (periodos sensibles para el aprendizaje). Desde la perspectiva educativa, esta plasticidad cerebral resulta trascendental porque posibilita la mejora de cualquier alumno y, en concreto, puede actuar como mecanismo compensatorio en trastornos del aprendizaje como la dislexia y el TDAH.

El hecho de que cada cerebro sea único y particular (aunque la anatomía cerebral sea similar en todos los casos) sugiere la necesidad de tener en cuenta la diversidad del alumnado y ser flexible en los procesos de evaluación. Asumiendo que todos los alumnos pueden mejorar, las expectativas del profesor hacia ellos han de ser siempre positivas y no le han de condicionar actitudes o comportamientos pasados negativos.

## **2. LAS EMOCIONES SÍ IMPORTAN**

Las emociones son reacciones inconscientes que la naturaleza ha ideado para garantizar la supervivencia y que, por nuestro propio beneficio, hemos de aprender a gestionar (no erradicar). Las emociones mantienen la curiosidad, nos sirven para comunicarnos y son imprescindibles en los procesos de razonamiento y toma de decisiones, es decir, los procesos emocionales y los cognitivos son inseparables.

Además, las emociones positivas facilitan la memoria y el aprendizaje. Los docentes hemos de generar climas emocionales positivos que faciliten el aprendizaje y la seguridad de los alumnos. Para ello hemos de mostrarles respeto, escucharles e interesarnos (no sólo por las cuestiones académicas). La empatía es fundamental para educar desde la comprensión.

## **3. LA NOVEDAD ALIMENTA LA ATENCIÓN**

La neurociencia ha demostrado la importancia de hacer del aprendizaje una experiencia positiva y agradable. Sabemos que estados emocionales negativos, como el miedo o la ansiedad dificultan el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos. A los seres humanos nos cuesta reflexionar, pero somos curiosos por naturaleza y es esta curiosidad la que activa las emociones que alimentan la atención y facilitan el aprendizaje.

No es suficiente que pidamos a los alumnos que presten atención, sino que hemos de utilizar estrategias prácticas que fomenten la creatividad y que permitan a los alumnos participar en el proceso de aprendizaje sin ser meros elementos pasivos del mismo.

## **4. EL EJERCICIO FÍSICO MEJORA EL APRENDIZAJE**

La práctica regular de la actividad física (principalmente el ejercicio aeróbico) promueve la neuroplasticidad y la neurogénesis en el hipocampo, facilitando la memoria a largo plazo y un aprendizaje más eficiente. Además, no sólo aporta oxígeno al cerebro optimizando su funcionamiento, sino que genera una respuesta en alza en los neurotransmisores que intervienen en los procesos atencionales. El ejercicio físico mejora el estado de ánimo y reduce el temido estrés crónico que repercute tan negativamente en el proceso de aprendizaje.

Los estudios demuestran que se han de potenciar las clases de educación física, dedicarles el tiempo suficiente. Se deberían fomentar las zonas de recreo al aire libre que permitan la actividad física voluntaria y aprovechar los descansos regulares para que los alumnos puedan moverse. Un simple ejercicio antes del comienzo de la clase mejora en los niños su predisposición física y psicológica hacia el aprendizaje, con mayor motivación y atención (*Blakemore, 2011*).

Junto a la actividad física, son muy importantes también la adecuada hidratación (se ha de permitir a los niños beber agua en clase), hábitos nutricionales apropiados y dormir las horas necesarias. Por ello resulta conveniente la enseñanza de estos hábitos no sólo a los alumnos sino también a los padres.

## **5. LA PRÁCTICA CONTINUA PERMITE PROGRESAR**

El cerebro conecta la nueva información con la ya conocida, por lo que aprendemos mejor y más rápidamente cuando relacionamos la información novedosa con los conocimientos

ya adquiridos. Para optimizar el aprendizaje, el cerebro necesita la repetición de todo aquello que tiene que asimilar. Es mediante la adquisición de toda una serie de automatismos como memorizamos, pero ello requiere tiempo. El problema reside en que muchas veces la práctica intensiva puede resultar aburrida por lo que sería aconsejable espaciar la práctica en el tiempo (para ello es imprescindible el currículo en espiral) y variarla con otras actividades.

## **6. EL JUEGO NOS ABRE LAS PUERTAS DEL MUNDO**

El juego constituye un mecanismo natural arraigado genéticamente que despierta la curiosidad, es placentero y permite descubrir destrezas útiles para desenvolvemos en el mundo. Los mecanismos cerebrales innatos del niño le permiten, a los pocos meses de edad, aprender jugando. El juego constituye una necesidad para el aprendizaje que no está restringida a ninguna edad, mejora la autoestima, desarrolla la creatividad, aporta bienestar y facilita la socialización. La integración del componente lúdico en la escuela resulta imprescindible porque estimula la curiosidad y esa motivación facilita el aprendizaje.

El juego motiva, ayuda a los alumnos a desarrollar su imaginación y a tomar mejores decisiones. Además, existe una gran variedad de juegos que mejoran la atención, uno de los factores críticos en el proceso de aprendizaje: ajedrez, rompecabezas, juegos compartidos, programas de ordenador,...Es cuestión de integrar adecuadamente el componente lúdico en la actividad diaria.

## **7. EL ARTE MEJORA EL CEREBRO**

La neurociencia está demostrando que las actividades artísticas (involucran a diferentes regiones cerebrales); en particular la musical, promueven el desarrollo de procesos cognitivos.

La instrucción musical o el teatro que tantas habilidades sociales, emocionales y cognitivas son capaces de desarrollar deberían de formar parte del currículo.

Las disciplinas artísticas son unas herramientas fundamentales para participar en la educación y mirar al mundo, desde la interdisciplinariedad fomentan la creatividad, la reflexión, la expresión,... El arte se convierte así en una metodología de aprendizaje. Ayudaremos a los alumnos a ser capaces de expresar sus ideas, sus sentimientos y a transmitir reflexiones a través de la imagen, de la música, de la expresión corporal y de la creatividad lingüística.

Las artes en la educación contribuyen a reforzar tres factores de calidad en la educación:

- Un aprendizaje dinámico
- Un plan de estudios que suscite interés y entusiasmo en los alumnos
- Un conocimiento de la comunidad, la cultura y el contexto social de los alumnos.

## **8. SOMOS SERES SOCIALES**

Los humanos somos seres sociales porque nuestro cerebro se desarrolla en contacto con otros cerebros. El aprendizaje del comportamiento cooperativo se da conviviendo en una comunidad en la que impera la comunicación y en la que podemos y debemos actuar. Cuando se colabora se libera más dopamina y ya sabemos que este neurotransmisor facilita la

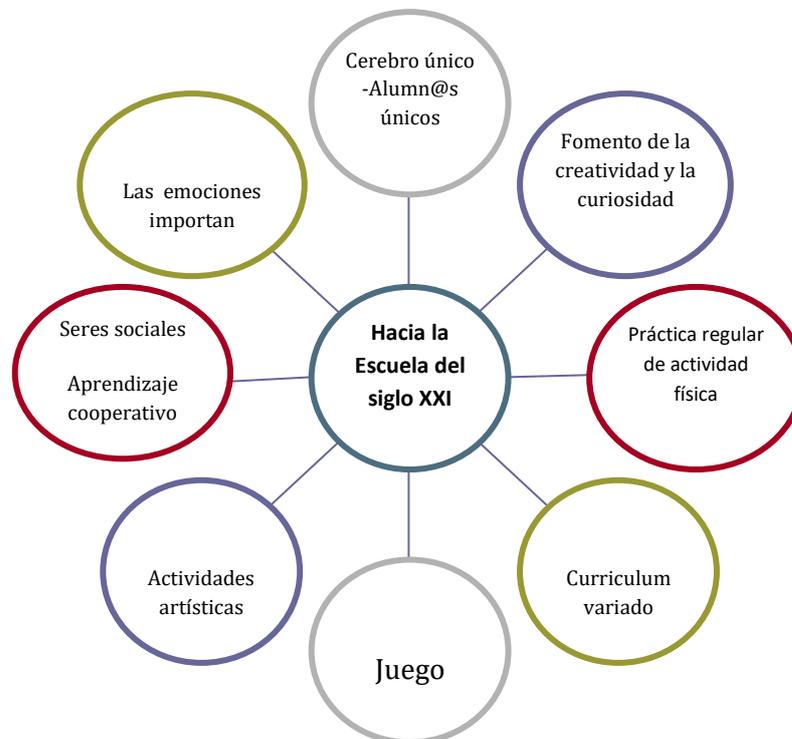
transmisión de información entre el sistema límbico y el lóbulo frontal, favoreciendo la memoria a largo plazo y reduciendo la ansiedad.

La colaboración efectiva en el aula requiere algo más que sentar juntos a unos compañeros de clase. Los alumnos han de adquirir una serie de competencias básicas imprescindibles en la comunicación social como el saber escuchar o respetar la opinión divergente. Además, han de tener claro los beneficios de trabajar en grupo y saber cuáles son sus roles en el mismo.

La escuela ha de fomentar también la colaboración entre alumnos de distintos niveles y el compartir conocimientos (por ejemplo, mediante presentaciones de trabajos de investigación de los alumnos), sin olvidar la realización de actividades interdisciplinares. Y no hemos de olvidar que la escuela ha de abrirse a toda la comunidad.

El proceso de socialización cultural que experimenta nuestro alumnado es completamente distinto al que vivió nuestra generación. Los niños desarrollan muchas y variadas experiencias multimedáticas y sobre todo están inundados de información muy diversa.

La escuela tiene que ser el espacio social donde convivan y se apoyen mutuamente los libros con los dispositivos tecnológicos, donde se forme al alumno para que sea capaz de emplear indistintamente los recursos y saberes tanto de la cultura impresa como de la digital. Los niños deberían realizar variadas actividades de aprendizaje con todos los medios y tecnologías, de las que dispone en nuestra sociedad. El alumno debe aprender a aprender, debe saber enfrentarse a la información, debe cualificarse laboralmente para el uso de las TAC y debe tomar conciencia de la implicación de la tecnología en nuestra sociedad.

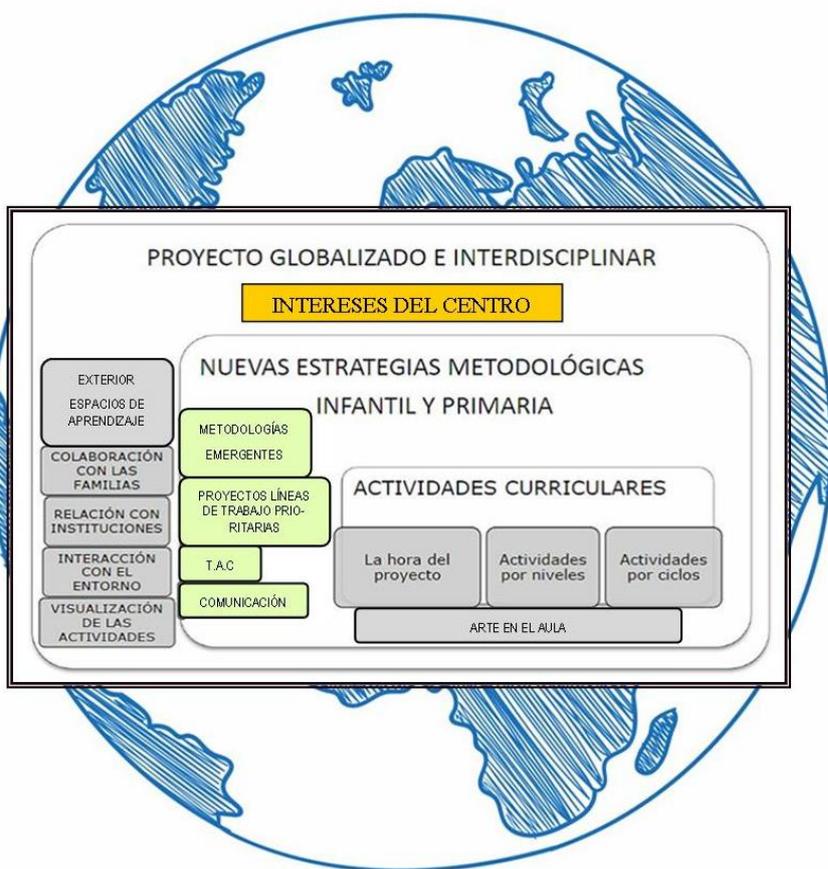


## 2.6. Metodología y actuaciones previstas.

Sin perder todo lo expuesto anteriormente presentamos ejemplos de las posibles actividades a desarrollar en horario lectivo:

a) Uso de las tecnologías de aprendizaje y del conocimiento: potenciación del software libre (Proyecto Vitalinux EDU-DGA), uso de las redes sociales, dinamización de la página web del centro, presentaciones multimedia, iniciación a la robótica, información de los riesgos de internet, etc.

b) Puesta en marcha de metodologías emergentes: ABP, Paisajes de Aprendizaje, Trabajo Cooperativo, Aprendizaje Servicio, Aula Invertida,...para ello se trabajara menos con el libro de texto y más con el trabajo en equipo y de investigación. Esto será un proceso progresivo y adaptado a las necesidades del alumno y la formación de los maestros.



c) Actividades creativas: muestras teatrales, asambleas, exposiciones orales, composiciones plásticas, expresión musical, decoración de espacios, etc.

d) Actividades de vida saludable: almuerzos saludables, pausas activas, incremento de la actividad física, concienciación y prevención de comportamientos no saludables, torneos deportivos, deporte en familia...

e) Implicación de familias y del alumnado en la mejora del espacio: Plantación en el huerto, recogida, estudio, decoración, creación de espacios de lectura, etc.

f) Planificación, junto con el AMPA, de Charlas y Talleres sobre alimentación y almuerzos saludables, educación emocional, educación sexual, prevención de acoso,...

g) A lo largo del curso, se llevarán a cabo las actividades de animación a la lectura que

hayan sido programadas, así como cuentacuentos, taller de escritura, charlas y grupos de lectura. Estos últimos siempre en función de las familias voluntarias y su disponibilidad.

h) Actividades de cultura inglesa, francesa y aragonesa: teatro en diferentes lenguas, celebración de festividades, recabar información significativa de los países con esas lenguas, participación de padres bilingües,...

i) Acciones simbólicas mensuales para implicar a la Comunidad Educativa en las líneas de trabajo del centro, son pequeñas acciones conjuntas para dar relevancia a algún aspecto de interés, por ejemplo “venir al cole andando” para incentivar el hábito de caminar o trabajar durante un mes un cuadro característico de la primavera en el mes de marzo,... Estas acciones pueden partir del claustro, de los padres, de una entidad....

### **2.6.1 Fases para la aplicación de la propuesta de innovación.**

Cuatro fases diferenciadas:

- **INICIACIÓN** (*Primer trimestre curso 2018-19*): Una vez aceptado y haber realizado los trámites administrativos posteriores que se nos marquen, se comenzará con los procesos formativos y de coordinación de los diferentes proyectos que lo integran así como las distintas reuniones informativas a los diferentes grupos para darlo a conocer.

Al inicio del curso 18-19, se difundirá la información más específica en las distintas plataformas digitales para llevar a término el proyecto y que todos los sectores estén debidamente informados de cómo se va a empezar.

Se realizará la formación a los distintos miembros de la Comunidad Educativa y se comenzará con las actividades iniciales de puesta en marcha. Aquellas que ya llevan años desarrollándose tendrán prioridad en esta fase para que el profesorado no se agobie con los cambios y tenga margen para la adaptación y formación específica.

- **GENERALIZACIÓN** (*Enero a Junio 2019*): Se comenzará a desarrollar las actividades propias del proyecto.

Al final del curso se realizará una evaluación de los procesos y actividades realizados para su posible mejora al curso siguiente.

- **CONSOLIDACIÓN** (*Curso 19-20 y posteriores*): Se puede pensar que tras un curso escolar de implantación, el plan comenzará a consolidarse y se irá retocando en función de las necesidades puntuales y de los resultados de la evaluación, pero la esencia del mismo no cambiará.

- **EVALUACIÓN** (*2º y 3º trimestre del Curso 20-21*) Como marca la orden en este periodo será donde se realice una evaluación más exhaustiva de la implantación del plan de innovación, lo que no quiere que no se vayan desarrollando la parte práctica del mismo.

## **2.6.2 Cuadro de acciones con temporalización anual, sectores implicados y línea de acción**

Esta propuesta es un listado abierto a nuevas actividades y también a posibles modificaciones

Se especifica año de actuación porque es complicado saber una temporalización más precisa hasta que no se empiecen a desarrollar. Así mismo, aunque en un año no se indique que se va a trabajar, no quiere decir que se descarte su uso, sino que no será prioritario.

Aclarar además que algunas de las actividades se enmarcan dentro de los cuatro ámbitos comentados, siendo complicada la ubicación en exclusiva en una de ellas.

Además el Ámbito de la Acción Tutorial no se detalla, porque lo que se pretende con él es cohesionar las ideas de los tres ámbitos en el día a día del aula en manos del tutor/a.

<b>Se</b>	<i>Sentir el Mundo</i>
<b>Ex</b>	<i>Experimentar con el Mundo</i>
<b>Co</b>	<i>Comunicar al Mundo</i>
<b>Ab</b>	<i>Abrirse al Mundo</i>

<b>A</b>	Alumnado
<b>P</b>	Personal del centro
<b>F</b>	Familias
<b>EN</b>	Entidades externas

<b>ACCIÓN PROPUESTA</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>			<b>ÁMBITO</b>				<b>SECTORES IMPLICADOS</b>			
	<b>CURSO 18-19</b>	<b>CURSO 19-20</b>	<b>CURSO 20-21</b>	<b>Se</b>	<b>Ex</b>	<b>Co</b>	<b>Ab</b>	<b>A</b>	<b>P</b>	<b>F</b>	<b>En</b>
Biblioteca Digital (Nueva ubicación, nuevos usos)	X	X				X	X	X	X	X	
Formación G Suite (Google Class Room)	X	X				X	X		X		X
Implantación G Suite		X	X			X	X	X	X	X	
Ampliación conocimientos de APP educativas o de apoyo	X	X	X				X		X		
Creación, edición y producción de contenidos digitales	X	X	X			X	X	X	X		X

ACCIÓN PROPUESTA	TEMPORALIZACIÓN			ÁMBITO				SECTORES IMPLICADOS			
	CURSO 18-19	CURSO 19-20	CURSO 20-21	Se	Ex	Co	Ab	A	P	F	En
Publicación de contenidos digitales en RRSS	X	X	X			X	X	X	X		
Nueva cuenta en Instagram para divulgar acciones a través de la imagen	X				X		X		X		
Elaboración protocolo de seguridad en la red- Tratamiento de la información	X						X		X	X	X
Iniciación e implantación de software libre	X				X	X	X	X	X		
Charla de Seguridad en la Red de la Policía Nacional	X	X	X				X	X	X	X	
Trabajo colaborativo en red- Carpetas compartidas de documentos básicos de aula y centro	X	X	X			X	X	X	X	X	
Celebraciones trimestrales en lengua inglesa	X	X	X		X	X		X	X		
Continuación con el Proyecto Musical de la Sirena	X			X	X			X	X	X	
Calendario artístico	X			X	X	X	X	X	X	X	
Producciones artísticas diversas. Aprendizaje y disfrute de obras maestras	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Acercamiento de la Lengua Aragonesa: actividades ofertadas por el Departamento	X						X	X	X	X	
Actividades de EPS: prevención de accidentes, desayuno saludable, cuidado de los dientes, educación sexual...	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

ACCIÓN PROPUESTA	TEMPORALIZACIÓN			ÁMBITO				SECTORES IMPLICADOS			
	CURSO 18-19	CURSO 19-20	CURSO 20-21	Se	Ex	Co	Ab	A	P	F	En
Unidades elaboradas en PIVA de Aprendizaje Basado en Proyectos	X	X	X		X			X	X	X	X
Actividad física en el centro: clinic, jornadas deportivas, recreos activos,...	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Abrimos el centro al barrio para la actividad física: Fiestas del Barrio, Juegos tradicionales con los abuelos, Carrera Solidaria....	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Acciones simbólicas mensuales asociadas al estilo de vida saludable	X			X			X	X	X	X	
Hacemos amigos con el deporte (convivencias deportivas con diferentes centros escolares)	X	X	X		X		X	X	X		
Aprendernos del deporte adaptado	X	X	X				X	X	X		
Trabajo del área de Sociales por metodologías emergentes		X	X		X	X		X	X	X	
Elaboración Proyecto Aprendizaje Servicio con alumnos mayores	X			X	X	X	X	X			
Participación en programas tipo "Mira y Actúa"	X	X					X		X		
Creación espacio y momentos de comunicación en la sala de profesores	X					X	X		X		
Formación específica en técnicas Artísticas	X	X			X				X		
Elaborar un Proyecto de Tiempos Escolares consensuado	X						X		X	X	

ACCIÓN PROPUESTA	TEMPORALIZACIÓN			ÁMBITO				SECTORES IMPLICADOS			
	CURSO 18-19	CURSO 19-20	CURSO 20-21	Se	Ex	Co	Ab	A	P	F	En
Trabajo en nuevos espacio de aprendizaje con la participación de toda la comunidad	X				X		X	X	X	X	X
Actividades de huerto en horario lectivo y no lectivo	X	X		X			X	X	X	X	
Actividades de Dieta equilibrada	X			X				X	X		
Crear Escuelas de Padres con temas de interés	X	X	X			X				X	
Radio Cándido	X			X	X			X	X		
Resurgir rutas de caminos escolares (Proyecto Star)	X	X		X		X		X	X		
Seguimiento y organización de actividades extraescolares	X	X	X	X		X		X	X	X	X

Estas propuestas podrán ser modificadas si tras la valoración de las mismas así lo consideran los órganos colegiados.

## 2.7 Plan de Evaluación

Como indicadores de evaluación de los objetivos se tendrán en cuenta la observación en el aula, la evaluación continua y la valoración de cada uno de los puntos en las sesiones de evaluación donde se comprobará el grado de satisfacción de cada una de las líneas de actuación y donde se establecerán los objetivos de mejora. Esta evaluación será trimestral y al finalizar el curso.

- I. Valoración interna de los procesos llevados a cabo para alcanzar los objetivos propuestos.
- II. Valoración interna de los resultados obtenidos.
- III. Grado de participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa en las actividades propuestas.

La evaluación y seguimiento del proyecto se hará de forma continuada tanto por parte de la Administración como por la propia Comunidad Educativa (Claustro de profesores, AMPA y Consejo Escolar). Se elaborará anualmente un informe de todos los sectores, que se incluirá en la Memoria de Final de Curso. Este informe se realizará teniendo en cuenta las instrucciones que así nos determine la administración educativa, abogando por una evaluación participativa (indicadores, encuestas...), y dando publicidad de este informe a través de medios habituales; en el blog del centro, notas y/o reuniones...

Los siguientes datos nos servirán de referente para llevar a cabo el seguimiento y evaluación de la puesta en práctica del plan.

Tras la 1ª, 2ª y 3ª evaluación se reunirán para contrastar los datos según los siguientes indicadores de evaluación:

- a) Control de aprobados y suspensos en cada trimestre por niveles.
- b) Aumento o disminución del Rendimiento académico.
- c) Niveles de atención y fatiga de alumnado y profesorado. del alumnado en las últimas horas.
- d) Aumento o disminución de participación en la dinámica de aprendizaje.
- e) Aumento o disminución del uso de las TAC para la gestión del aula.
- f) Frecuencia de uso de la Biblioteca tanto para préstamo como para espacio de trabajo
- g) Nº de alumnos que realizan actividades extraescolares y nº de alumnos/familias que participan en las actividades de apertura gratuitas.
- h) Mejora de la Convivencia.
- i) Mejora en cuanto a la inclusión de niños de Atención a la diversidad.
- j) Grado de optimización de uso de los espacios.
- k) Grado de optimización de utilización de los recursos.
- l) Comedor Escolar como espacio educativo: satisfacción, plan de actividades, usuarios.
- m) Nivel de participación de los padres en las asambleas y votaciones que se les solicite.
- n) Porcentaje de profesorado que participa en el plan de formación
- o) Estadística de RRSS
- p) Grado de satisfacción: profesorado, familias, P.A.S., monitoras de comedor, cocineras y AMPA.
- q) Utilización del Centro por otros Colectivos: Apertura al entorno.

La evaluación y seguimiento del plan se hará de una forma continuada tanto por parte de la Administración como por parte de la Comunidad Educativa.

Por un lado tendremos la evaluación de los alumnos de forma individual y por otra, la evaluación del proyecto por parte de todos los sectores implicados.

Pretendemos evaluar las sesiones atendiendo entre otros aspectos su viabilidad, la motivación mostrada por el alumnado, etc., así como a la consecución de los objetivos del proyecto. Para ello, elaboraremos unos indicadores de evaluación, que nos permitan un mayor grado de objetividad en la evaluación del proyecto.

Una de las herramientas para la evaluación de los alumnos será a través de la observación de actitudes que demuestran los alumnos en sus trabajos realizados dentro del “plan”.

Se adjunta una tabla que podría servir de guía a los maestros, pero está se adaptará en función del curso, de los alumnos y de las necesidades del grupo.

EVALUACIÓN PROYECTO			
Alumno/a		Curso:	
Actitud	Observación	Indicador de logro (señalar lo que proceda)	
CURIOSIDAD	Ser capaz de plantearse preguntas durante el trabajo y tener deseo de conocer.	1. No se interesa, no manifiesta curiosidad.	
		2. Observar superficialmente, manifiesta ideas preconcebidas	
		3. Se sorprende y plantea preguntas	
		4. Realiza observaciones precisas, se muestra muy curioso/a	
CREATIVIDAD	Saber considerar direcciones múltiples y encontrar las ideas de soluciones nuevas	1. Se repite	
		2. Crea poniendo en relación diferentes parámetros	
		3. Se sorprende y plantea preguntas	
		4. Manifiesta ideas originales	
CONFIANZA EN SI MISMO/A	Pensar en encontrar una solución por si mismo/a	1. Es pasivo/a	
		2. Hace su trabajo si es animado/a y se le dan ideas.	
		3. Hace su trabajo por si mismo/a	
		4. Hace su trabajo partiendo de una pregunta personal examinando varias posibilidades	
APERTURA A LOS OTROS	Saber tener en cuenta a los otros, tanto en lo que se refiere al pensamiento como a la acción.	1. No piensa cooperar	
		2. Cooperar en caso de necesidad	
		3. Cooperar con los otros sin interesarle el resultado final del proyecto	
		4. Cooperar y reparte trabajo para realizar un proyecto común.	
INICIATIVA	Muestra interés por la actividad física	1. Es pasivo/a	
		2. Sólo participa si es animado/a o se le explican las consecuencias negativas de no participar	
		3. Participa cuando se le indica	
		4. Participa en la actividad y da sugerencias.	

PENSAMIENTO CRITICO	Estar dispuesto a basarse en la experiencia para volver a dudar de las representaciones personales y de las acciones recibidas de otros.	1. Acepta todo lo que se le presenta sin dudar.
		2. Comienza a plantearse preguntas y discute lo que dicen los otros/as
		3. Se plantea preguntas y dudas.
		4. Critica con argumentos.

Y entre otros, también podemos mencionar:

Registros anecdóticos (en los que anotaremos *determinadas circunstancias o situaciones que se dan a lo largo de las sesiones propuestas, y que son significativas para una posterior valoración*), Listas de control, Escalas de observación, Observadores externos, Las opiniones del alumnado, Valoración de las familias (...)

Esta evaluación se complementará en la etapa de Educación Infantil con dibujos en los que puedan expresar sus gustos y experiencias. Y en la etapa de Educación Primaria con redacciones sobre la vivencia.

Para la evaluación del plan en sí mismo, anualmente se difundirá a través de una encuesta a toda la comunidad educativa y personas próximas vía web. Conscientes de una indudable “brecha digital” la encuesta se distribuirá también en papel a través de los alumnos del colegio. Se trataba de conseguir la mayor difusión posible para captar todas las opiniones e inquietudes. La encuesta podrá responderse como profesor, como padre o madre, como alumno, o como otra persona con conocimiento del plan.

Desde el Claustro se realizará una evaluación más exhaustiva, analizando todo aquello que se haya dejado constar en las actas de los diferentes órganos colegiados durante el curso.

## 2.8 Plan de Formación del profesorado

Durante este curso en el que estamos se consideró que el centro no tenía una tema prioritario de trabajo de formación conjunta, y que de necesitar algo quedábamos a la espera de la formación del P.I.V.A. Por este motivo se optó por formarse en grupos de trabajo, seminarios, conferencias, talleres,... dependiendo de los intereses y necesidades de cada miembro del claustro. Lo que en un principio podía suponer un riesgo, porque a lo mejor los docentes preferían descansar de la formación ofertada, sorprende que una vez que han concluido la mayoría de los cursos podemos decir que se han desarrollado dos seminarios en el centro: uno sobre el P.I.V.A y otro sobre el aprendizaje de metodologías en lenguas extranjeras. Y a título individual, se ha participado en 43 actividades de formación, en algunas de ellas hasta 10 docentes, principalmente sobre metodologías emergentes, lengua inglesa y atención a la diversidad.

Con vistas a la posible programación, se buscará la formación en: *Google Class Room* o *G Suite* para dinamizar el uso de las TAC y la mejorar la comunicación: en la implantación del *P.I.V.A.*, entre ellos la *formación en ABP*; en *recursos artísticos*, y en ampliar conocimientos sobre el aprendizaje de la *lengua inglesa*.

La modalidad formativa que se opte será aquella que satisfaga más al profesorado implicado y a las necesidades de los demandantes.

## 2.9. Cultura de participación del alumnado y del profesorado

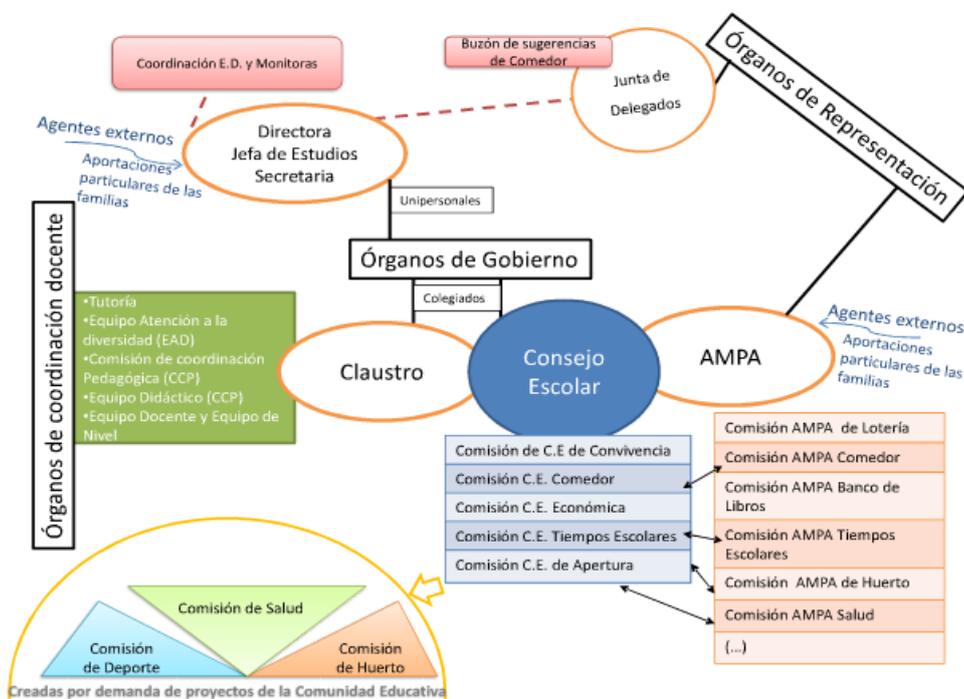
En nuestro centro, la cultura de participación se sustenta desde la definición de *Activos en Salud*: “Activo es cualquier factor o recurso que potencie la capacidad de los individuos, de las comunidades y poblaciones para mantener la salud y el bienestar”. (Morgan A. Ziglio E. 2008). Así no consideramos sólo la participación de los maestros, familias y niños, si no que al hablar de participación contemplamos siempre “más activos”. Como ya hemos comentado al principio de este plan está es una de las *fortalezas*, pues nos permite descubrir capacidades y talentos individuales, colectivos y ambientales existentes en el contexto.



1

Proyectos incluimos todos los “activos” con los que trabajamos debido a nuestras líneas de actuación: entidades deportivas, instituciones, administración, profesionales del arte, centro de salud...

Numerosos agentes con diferente vinculación con el Centro se han implicado en mayor o menor medida en el Proyecto.



#### ◆ PARTICIPACIÓN DE LOS DOCENTES

Como ya se ha dicho esta iniciativa ha sido asumida como un Proyecto del Centro, y ello ha permitido introducirlo como contenido transversal en muchas ocasiones. Todos los docentes se han implicado, en mayor o menor medida, a través de las actividades diseñadas para cada curso. Podemos decir que la totalidad del claustro, en este curso escolar 27 maestros, son parte activa del proyecto. En la Sesión de Claustro convocada para debatir sobre la participación o no en estos planes de innovación, 24 maestros dieron su SI. Y en las reuniones posteriores para elaborarlo, han mostrado su interés activo, más de la mitad de los miembros.

Para facilitar la organización del trabajo programado, se estableció ya en su día la figura del “Coordinador Deportivo” (asumida por un maestro de educación física), la coordinación con el Programa de Escuelas Promotoras de Salud (que lo gestiona la Jefa de Estudios) y la coordinación del Proyecto de Huerto (en los últimos años por la Directora). Además contamos como es prescriptivo: con los coordinadores de nivel, la COFO, el coordinador MIA (que también asume la función de coordinar la Biblioteca), y la coordinadora Bilingüe En este plan se contempla también la figura del Coordinador de Innovación.

Ellos gestionan las líneas de actuación, los tiempos, la propuesta de actividades, etc., siempre tras coordinarse con los miembros que colaboran activamente en estos proyectos. Entendemos que estas figuras son fundamentales para coordinar el trabajo y la disponibilidad de los docentes responsables de cada grupo al abordar las numerosas actividades propuestas.

Estos coordinadores, transmite información a los *órganos colegiados del Centro* (Consejo Escolar y Claustro), además de ser parte activa en los *Órganos de Coordinación* (CCP, Equipos Didácticos) donde recogen inquietudes, plantean actividades y analizan los resultados que nos permitirán mejorar las iniciativas o programar otras.

#### ◆ PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO.

Los alumnos siempre tienen la oportunidad de expresar su opinión y sus propuestas, pero de forma sistemática, se programan reuniones de Juntas de Delegados donde se establece el espacio de diálogo compartido entre los diferentes delegados y subdelegados de Primaria, donde se llegan a acuerdos con el Equipo Directivo.

Además está a su disposición un “buzón de sugerencias” en el que pueden hacer de forma anónima sus aportaciones.

Desde los cursos inferiores se les inculca la importancia de nuestro entorno, para que se sientan una fuerza viva en él, lo que hace que su implicación sea tanto dentro del propio centro como hacia el exterior (acuden a los centros de tiempo libre, disfrutan de las actividades culturales del barrio, participan en las diferentes propuestas que nos hacen fuera del horario lectivo, conocen y usan las Bibliotecas del entorno...)

#### ◆ PARTICIPACIÓN DEL PERSONAL NO DOCENTE

Aunque ahora no nos vamos a extender en justificar por qué mencionarlos aquí, para nosotros es evidente que son una pieza clave en el desarrollo integran de nuestros alumnos,

motivo por el que se les hará participe de todas aquellas acciones en las que ellos puedan aportar ideas y su colaboración. Con cauces similares a los de las docentes o las familias.

## **2.10. Cultura de participación de otros sectores de la comunidad educativa**

Aunque el colectivo destinatario de las actividades es el de los alumnos, y la participación del profesorado es esencial, la participación de otros colectivos resulta muy enriquecedora. Al tiempo que esta diversidad de agentes implicados permite la integración social de las actividades y de los niños, y facilita la difusión. (Remitimos a los cuadros gráficos al inicio del punto 2.9)

### **◆ Participación de las familias.**

En este apartado nos encontramos tres formas de participación muy diferenciadas: *por un lado, la de aquellos padres que acuden a todas aquellas actividades fuera del horario lectivo que se organizan, para disfrutar y descubrir nuevas alternativas para sus hijos; después padres que nos sugieren actividades o contactos para integrarlos en nuestros proyectos, pues en todo momento, se está abierto a la participación de cualquier miembro interesado en colaborar; y luego aquellos padres, relacionados más directamente con el AMPA que nos ayudan en la organización de los “grandes eventos”.*

En este último caso el trabajo se organiza en la “Comisión de Salud” y en la “Comisión de Deporte” y con la “Comisión de Huerto” formadas para establecer la comunicación con el AMPA que trabajan estos aspectos. Destaca la formación de este curso, de la Comisión de Patios que está trabajando activamente para mejorar la imagen exterior del centro y rentabilizar los recursos de los que disponemos en el patio.

Además hay que destacar dentro de la participación de las familias, todas aquellas iniciativas que se gestionan desde el CONSEJO ESCOLAR, sobre todo aquellas que necesitan de un Vº Bº de este órgano de coordinación, donde se trabaja de forma conjunta para que salga adelante. (En cuanto a este plan de 13 posibles votos, 10 han dado su SI y 3 se han abstenido)

En cuanto a la participación de las familias, hoy en día no podemos olvidar las nuevas tecnologías, así pues con la propuesta de iniciarnos en el uso de *Google Class Room*, esperamos poder aumentar la vía de participación de los padres a través del email, aspecto que todavía no está consolidado, pues de unos 550 familiares, entre padres y madres, solo un centenar solicitó que la información le llegase por vía email. No ocurre lo mismo con el WhatsApp, que es de gran utilidad cuando hay que enviar un aviso rápido, aun siendo conscientes que no todas las familias están en los grupos de aula, su efectividad es en muchos casos más alta que cualquier nota escrita entregada a los alumnos, por lo que debería buscar formas de darle más rendimiento.

### **◆ Vecinos**

Aparte de las familias de los alumnos, el proyecto se ha abierto al entorno urbano en el que se encuadra, y en concreto al barrio del “Arrabal” en el que el Colegio está perfectamente enraizado. Así se organizan y ofertan actividades variadas en las que “cualquier paseante puede entrar a participar”, e incluso nosotros mismo salimos fuera del centro a realizar algunas de estas actividades para facilitar aún más esta participación.

◆ **Otros centros educativos**

Relación directa con otros centros con interés comunes, aunque tengamos entre nosotros grandes diferencias. De estas relaciones destacamos las que se establecen con los colegios de la zona, tanto a nivel de dirección como con el alumnado en actividades como: Jornada de Orientación en el Parque Tío Jorge, Amigos Activos, Bicicletada escolar, Baby Olympiadas en Colegio Montearagón y Convivencia del Arrabal ( E.F. Intercentros)

◆ **Amigos del Cándido.**

Desde que empezamos a trabajar en estas iniciativas, hemos tenido personas interesadas en él, y que a título personal han tenido deferencia por el mismo, aportando ideas, tiempo y trabajo. Destacamos a unos pocos para recalcar la muy variopinta procedencia profesional, pero “no son todos los que están todos los que son”:

- *Julieta París*. Psicóloga deportiva, que asesoró al centro a la hora de crear las líneas de innovación.
- *D<sup>a</sup> Marisa García*: Presidenta del CAI Adaptado, referencia en el centro ante consultas sobre deporte adaptado y más especialmente para alumnos con discapacidad motórica.
- *D<sup>a</sup> Belén Benedé*. Médico de familia. Coordinadora de la Unidad Docente de Medicina de Familia del Sector 1 de Zaragoza, que pone a nuestra disposición a los nuevos médicos en formación.
- *D. Fran Orizo*. Entrenador de la Escuela de Waterpolo de Zaragoza, que decir de él, sin su amabilidad e implicación, una de las líneas de actuación no hubiera salido adelante, Proyecto de Innovación.
- *Las chicas del equipo de 1<sup>a</sup> división de honor de waterpolo de la EWZ*, Todas las jugadoras, sin excepción se han implicado en este proyecto de innovación, y al igual que decíamos del atleta Carlos Mayo, humildad, sencillez...
- *D<sup>a</sup> Olga Torres*: Locutora de Deportes en ARAGÓN RADIO, madrina del proyecto radiofónico del centro “Radio Cándido”. Colaboradora activa y asidua del cole, a través de charlas, entrevistas para promocionar el Proyecto, Presentación de actos deportivos del centro, etc
- *D. Carlos Mayo*: Atleta, subcampeón de Europa sub 23 de Cross, Padrino del Cole. Su sencillez, su humildad ha calado desde un principio en los chavales del Cándido, acude mensualmente al centro para trabajar con los alumnos.
- *D<sup>a</sup> Teresa Perales*. Fue nuestra primera madrina en las Jornadas del Cándido, con ella se inició toda esta “bendita locura “
- *Carmelo Alcaine*, *presidente del C.F. Femenino Zaragoza*, que desde hace cuatro años no falta al clinic de sus “chicas” para extraer todo el potencial de ellas de los niños.

(...)

Pero no sólo contamos con amigos individuales, sino que también podemos mencionar a entidades e instituciones que han prestado especial apoyo o nos han facilitado las condiciones más favorables para que el proyecto salga adelante.

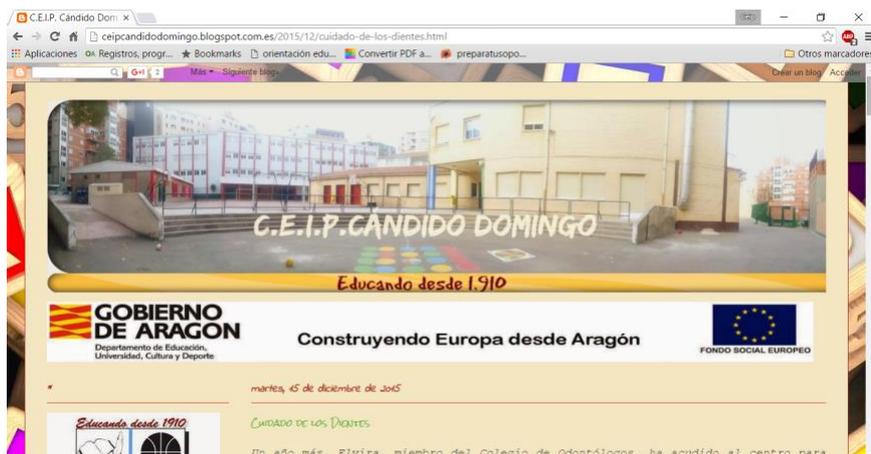
Como ocurría en los “amigos individuales” no todos con los que colaboramos están detallados, pues el documento se haría excesivamente extenso.

- *Junta Del Municipal Del Rabal*, cauce de comunicación con el Excmo. Ayuntamiento De Zaragoza, aunque hay cuestiones que las gestionamos directamente con el Servicio de Deportes.
- *Departamento de Educación, Cultura y Deporte* en el que destaca las relaciones con la Dirección General de Innovación, Participación e Igualdad y con la *Dirección General Deportes Del Gobierno De Aragón*.
- *S.A.R.E.S*
- *CC.SS. ARRABAL Y CC.SS. LA JOTA*
- *Policía Local y Policía Nacional*.
- *Unidad docente de Medicina y Enfermería de Familia del Sector 1*
- *P.I.C.H. (Plan Integral Del Casco Histórico)*
- *Unidad de Medio Ambiente del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza*.
- *Asociación de Vecinos Arrabal-Tío Jorge*
- *Asociación de Vecinos Bº Jesús*
- *Centros Cívicos, en los que se incluyen los Centros de Convivencia de Mayores y los Centros de Tiempo Libre*.
- *A.C. RAYUELA- ZARAGOZA*
- *Banco de Alimentos*.
- *Club deportivos: C.N. HELIOS, C.D.MIRALBUENO BEISBOL, EWZ, CLUB FENIX DE RUGBY, GIMNASIO KAYUKI., C.D .Zaragoza, BALONMANO COLORES, RIOS RENOVABLES ZARAGOZA, CLUB DE DATCHBALL UTEBO., ESCUELA GIMNASIA ZARAGOZA,...*
- *Instituciones de Deporte Adaptado: CAI Adaptado, ESTIGMA CERO ENFERMEDADES MENTALES, A.R.A.G.U.A., D.F.A. (...)*

### **2.11. Acciones Divulgativas**

Dar a conocer todo lo que se hace en el centro es un punto de gran importancia para nosotros, y desde el curso 13-14, conscientes de la importancia que tienen hoy en día, las redes sociales para conocer lo que se hace en otros centros, ampliar contactos y para dar a conocer todas las actividades que se realizan en el centro decidimos dar un empuje a esta “puerta al mundo” y comenzamos a participar en ellas activamente a través de Blogger, Twiter y Facebook.

El blog del centro <http://ceipcandidodomingo.blogspot.com.es/> es el vertebrador de la vida diaria y en él encontramos otros blog que complementan su información, teniendo especial relevancia en este caso el Blog de Proyecto Ceande <http://proyectoceande.blogspot.com.es> , que es cómo denominamos a todo lo que tiene que ver con la actividad física, deportiva y saludable y el blog de la etapa de Infantil <http://zagalicosdelcandido.blogspot.com.es/>



La Página oficial de Facebook, cuenta con más de 400 seguidores, <https://www.facebook.com/CEIPCandidoDomingo/>, igual que la página del proyecto de Actividad Física y Deporte. <https://www.facebook.com/proyectoCeanDe/>

E igualmente se hace uso de las cuentas de TWITTER, ya que nos permite en tiempo real, en pocas palabras mostrar lo que ocurre dentro de nuestras clases. Nos sentimos muy orgullosos de que el proyecto de deporte este en las redes con los siguientes números, lo que hace que nuestras iniciativas cada vez tengan mayor alcance.



Y aunque aquí parece que vamos a dejar la divulgación “tradicional” esto nos será así, se harán igualmente carteles y folletos para dar a conocer nuestras acciones que luego difundiremos por redes.

Además de que no perdemos ninguna oportunidad de las que nos ofrecen la prensa escrita o audiovisual para promocionarnos.

Creemos que el principal logro del plan radica en que estamos dando respuestas positivas ante los ambiciosos objetivos que nos hemos propuesto. Dejar de lado, en la mayoría de los casos, nuestras programaciones y apostar por el cambio ha influido positivamente sobre el equipo de maestros, incitándonos a investigar, a estudiar, elaborar y llevar el centro de nuevos contenidos. La comunicación y la coordinación ha aumentado como consecuencia de las numerosas reuniones mantenidas para llevar a buen término la iniciativa.

No nos cabe duda de que el alumnado se ha visto motivado con los nuevos contenidos y ha disfrutado con ellos. Su naturaleza novedosa, cercana, significativa y lúdica ha sido el mejor aval para captar su atención e interés.

Esperamos que todo lo conseguido hasta ahora no caiga en el desánimo por el exceso de trabajo y que sea el motor de cambio.

Zaragoza a 24 de Mayo de 2018

Vº Bº de la Directora



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Begoña Huerta Bolea'. Below the signature, the name 'M.ª Begoña Huerta Bolea' is printed in blue ink.

Fdo: Mª Begoña Huerta Bolea  
CEIP Cándido Domingo