



## PLAN DE INNOVACIÓN

**CEIP EL JUSTICIA DE ARAGON**

**ALCORISA (TERUEL)**

| INDICE  |            |
|---|------------|
| <b>1, DATOS E IDENTIFICACIÓN</b>  |            |
| 1.1 TITULO  | Pág. 4     |
| 1.2 DATOS DEL CENTRO  | Pág. 4     |
| 1.3 COORDINADOR Y PROFESORADO PARTICIPANTE  | Pág. 5     |
| 1.4 ETAPAS EDUCATIVAS EN LAS QUE SE VA A DESARROLLAR EL PLAN  | Pág. 6     |
| <b>2. DISEÑO DEL PLAN</b>   |            |
| 2.1 ACTUACIONES INNOVADORAS LLEVADAS A CABO EN CURSOS ANTERIORES<br><br><p style="text-align: center;"><b>El componente lingüístico</b></p> <p style="text-align: center;"><b>El componente socio-cultural.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>En el Proyecto “Un viaje en el tiempo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Actividades con la Biblioteca Municipal</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Huerto escolar</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Proyecto British</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Cantania</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Día de la Paz</b></p> <p style="text-align: center;"><b>El componente personal</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Relación entre los ejes de innovación</b></p> | Pág. 6 -15 |
| 2.2 DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD  | Pág. 16    |
| 2.3 CARACTERÍSTICAS QUE DEFINEN AL PLAN COMO INNOVADOR<br><br><p style="text-align: center;">OBJETIVOS GENERALES</p> <p style="text-align: center;">OBJETIVOS PARTICULARES</p>  | Pág. 17-18 |
| 2.4 INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE   | Pág. 19-20 |
| 2.5 METODOLOGÍA Y ACTUACIONES PREVISTAS   | Pág. 21-27 |
| 2.6 PLANES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO 17/18 – 18/19 –   | Pág. 28-29 |

|  |            |
|--|------------|
| 19/20  |            |
| 2.7 CULTURA Y PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO Y PROFESORADO   | Pág. 30-31 |
| 2.8 CULTURA Y PARTICIPACIÓN DE OTROS SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA  | Pág. 32-37 |
| 2.9 PLAN DE EVALUACIÓN<br>2.9.1. VALORACIÓN PREVIA A LA PUESTA EN MARCHA DEL PLAN<br>2.9.2. EVALUACIÓN DEL PLAN DE INNOVACIÓN: | Pág. 38-41 |
| 2.10 ACCIONES DIVULGATIVAS   | Pág. 42    |

## 1. DATOS E IDENTIFICACION

### 1.1 TITULO

“EL RETO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS”

### 1.2 DATOS DEL CENTRO

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>DENOMINACIÓN</b>                  | <b>CEIP EL JUSTICIA DE ARAGÓN</b>   |
| <b>DIRECCIÓN Y DATOS DE CONTACTO</b> | C/ SAN PASCUAL, 22      ALCORISA (TERUEL)<br>TFO. 978 840275      FAX 978 840248<br>E mail: <a href="mailto:cpalcorisa@educa.aragon.es">cpalcorisa@educa.aragon.es</a> / <a href="mailto:colealco@gmail.com">colealco@gmail.com</a><br>Pg. web: <a href="http://colegioeljusticiadearagon.es">colegioeljusticiadearagon.es</a><br><a href="https://www.facebook.com/ceipeljusticiadearagon.alcorisa">https://www.facebook.com/ceipeljusticiadearagon.alcorisa</a> |
| <b>LOCALIDAD</b>                     | <b>ALCORISA</b>   |
| <b>ENSEÑANZAS</b>                    | <b>EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA</b>  |
| <b>NÚMERO DE MAESTROS</b>            | <b>30</b>   |
| <b>NÚMERO DE GRUPOS</b>              | <b>18</b>   |
| <b>NÚMERO DE ALUMNOS</b>             | <b>318</b>  |

El “CEIP Justicia de Aragón” se encuentra en la localidad de Alcorisa , con 3500 habitantes aproximadamente, y es el único centro de la localidad. Alcorisa es una localidad con un gran número de Asociaciones que le dan actividad a sus vecinos y la mayoría de ello vive de pequeñas empresas y sector servicios

Nuestro Colegio abarca 2º ciclo de educación infantil y la etapa de Educación primaria con doble vía en todos los niveles. Es un colegio que desde el año 2005 está inmerso en el proyecto British Council, por ello es un centro Bilingüe. Cuenta actualmente con una matrícula de 319 alumn@s y un porcentaje del de inmigración.

Junto a nuestro centro está el “IES Damian Forment”, el aula de la Escuela oficial de idiomas, el centro “Kalathos” y el CIFE.

### 1.3 COORDINADOR Y PROFESORADO PARTICIPANTE

Tras la votación realizada en el Claustro un 80% votó a favor y el 20% se abstuvo (coincidiendo con el profesorado interino que no permanece en el centro al curso próximo)

| NOMBRE | NIF | ESPECIALIDAD     | CONTINÚA<br>CURSO 18/19 |
|--------|-----|------------------|-------------------------|
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Infantil         | SI                      |
|        |     | Inglés           | NO                      |
|        |     | EF               | SI                      |
|        |     | Inglés           | NO                      |
|        |     | Primaria         | SI                      |
|        |     | EF               | SI                      |
|        |     | Primaria         | SI                      |
|        |     | Inglés           | NO                      |
|        |     | Inglés           | NO                      |
|        |     | Inglés           | NO                      |
|        |     | Primaria B2      | NO                      |
|        |     | Primaria         | SI                      |
|        |     | Primaria Francés | SI                      |
|        |     | British Council  | SI                      |
|        |     | British Council  | SI                      |
|        |     | British Council  | NO                      |
|        |     | British Council  | SI                      |
|        |     | Inglés           | SI                      |
|        |     | Inglés Infantil  | SI                      |
|        |     | A. L.            | SI                      |
|        |     | P. T.            | SI                      |
|        |     | ½ jornada Música | NO                      |
|        |     | Música           | SI                      |
|        |     | Primaria         | NO                      |
|        |     | Primaria         | SI                      |
|        |     |                  | <b>SI 21 NO 9</b>       |

## 1.4 ETAPAS EDUCATIVAS EN LA SE VA A DESARROLLAR EL PLAN

El plan pretende, que a través de los textos y cambios organizativos y metodológicos, desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de una manera más eficaz y significativa para el alumnado. Haremos partícipe en ello a la Comunidad Educativa abriendo las puertas del aula hacia una escuela abierta y participativa donde serán fundamentales el uso de las TAC, tanto como contenido de aprendizaje, como medio o recurso del mismo.

El Plan se llevará a cabo en las etapas de Educación Infantil (2º ciclo) y Educación Primaria (de 1º a 6º), de manera que exista una continuidad entre los diferentes niveles y se vea el progreso y la repercusión que tiene.

## 2. DISEÑO DEL PLAN

### 2.1 ACTUACIONES INNOVADORAS LLEVADAS A CABO EN CURSOS ANTERIORES

Si tuviéramos que describir al CEIP Justicia de Aragón con una palabra, esa palabra sería sin lugar a dudas: dinamismo.

Somos un centro que, partiendo de lo anterior, se embarca continuamente en nuevas actividades o proyectos, lo que hace que vayamos sumando actuaciones, modificando y perfeccionando las llevadas a cabo, descubriendo nuevas maneras de hacer, aprendiendo de los errores, ampliando miras y tratando de navegar juntos alumnado, profesorado, familias y resto de Comunidad Educativa.

Las actuaciones más importantes llevadas a cabo en nuestro centro en los últimos veinte años, que tienen que ver con el trabajo de la competencia lingüística, son las siguientes:

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:** (*expuestas en orden cronológico a lo largo del curso escolar*)

- **Fiesta de la Villa: Pleno Infantil**,.... Periodicidad bianual. Iniciada el año 2005.
- Celebración de Halloween. Periodicidad bianual, alternando con la anterior.
- Conversación en inglés: Se invita a una persona que está viviendo en el extranjero para que tenga un encuentro con los alumnos, en el que les cuenta sus vivencias en aquel país. Es una actividad de nuestro proyecto bilingüe. El momento del curso se elige en función de la disponibilidad del ponente.
- Actuaciones de Navidad: villancicos, monólogos, teatro, presentaciones,... En castellano y en inglés.
- Cine de Navidad. Proyección de películas en castellano o inglés, por ciclos.

- Semana Cultural de Alcorisa: Teatro en inglés (en colaboración con el IES Damián Forment); **Programa especial de Onda Pispotero**, el cual se emite en Onda Balcei y se realiza en sus instalaciones, con asistencia de público,...Destacar también la participación de nuestro coro escolar en el acto de apertura de dicha semana, con gran éxito de público y crítica.
- **Día de la paz:** canción, manifiesto y trabajo por niveles, con una temática común. Esta es una actividad organizada por todo el campus educativo de Alcorisa. Este año se ha cumplido la 25 edición.
- **Semana de Animación a la Lectura.** Organizan de manera conjunta la Biblioteca Municipal y la Biblioteca Escolar. Se lleva celebrando desde el año 1993 de manera ininterrumpida.
- Ferias del libro: “Englis book fair”, “Feria del libro organizada por la Librería Espallargas”, “Feria organizada por el centro” para las familias.
- Celebración de Saint Patrick’s Day. Es una actividad de nuestro proyecto British.
- **Concurso de Narrativa San Jorge**, organizado por DPT. Llevamos participando en él más de veinte años de manera ininterrumpida.
- Pleno Infantil de la DPT. Cursos 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007.
- Semana del libro. Semana previa al día de San Jorge. Organiza la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcorisa, a través de la Biblioteca Municipal.
- **Science fair.** Es una actividad organizada por nuestro Departamento de Science, enmarcada en el Programa Ciencia Viva.
- **Feria de Ciencias de Zaragoza.** Así mismo, enmarcada dentro del Programa Ciencia Viva. En ella nuestro alumnos exponen el trabajo en inglés.

#### PROYECTOS PROPIOS (o en colaboración con otros centros):

- **Proyecto Audiovisual y de Prensa** (Proyecto Épsilon): **Periódico escolar** “El Pispotero”, **Radio escolar** “Onda Pispotero” y **Televisión escolar** “Canal Pispotero”. El Pispotero se publica bimensualmente como una sección del periódico local Balcei, “Onda Pispotero” tiene un programa semanal en Radio Balcei, la radio local. Es un proyecto que iniciamos en el año 1991.
- **Bolecole.** Desde 1996 a 2012. Revista hecha para informar a las familias. Señalar especialmente una sección en la que se recomendaban una serie de libros para leer durante los periodos de vacaciones: navidad y verano. En la actualidad, se utilizan otros medios especificados más adelante.
- **Colaboración con la Biblioteca Municipal:** desde el año 1993. Participa todo el centro. Actividades: Semana de animación a la lectura, Fomento de préstamo de libros, Club de lectura, Teatro, Cuentacuentos, Encuentro con escritor@s,...
- **Biblioteca Escolar:** Préstamos de libros, Biblioteca de aula, Apertura de la Biblioteca en los periodos de recreo, “Cuentos con chocolate”, “Leer juntos”,...

*\*Destacamos la colaboración estrecha que existe entre la Biblioteca Municipal y la Biblioteca Escolar, cuyo fruto es esta batería de actividades a lo largo de todo el curso, que forman un verdadero e importante proyecto educativo de nuestro centro.*

- **Proyectos musicales del centro:** Coro escolar, Actividades de Navidad, Festival fin de curso de 6º de Primaria (discoteca Alcor-82), “Convivencia Musical”, “Ven a cantar”, “Cantania”. Desde el curso 1998/99.
- **Seminario British Provincial.** Proyecto conjunto con el resto de centros british de la provincia: “CEIP Las Anejas”, de Teruel; “CEIP Juan Lorenzo Palmireno”, CEIP Juan Sobrarias, ambos de Alcañiz; y nosotros, “CEIP El Justicia de Aragón”, de Alcorisa. El proyecto se gestó durante el curso 2015/2016 y comenzó a rodar en el curso 2016/2017.
- Grupo de teatro infantil. Inicia su actividad en el curso 14/15. Actividad lleva a cabo por un colaborador externo en nuestro centro con niñ@s del colegio y del IES Damián Forment.

#### PROGRAMAS Y PROYECTOS OFICIALES:

- Proyecto de Consumo, en los cursos 2001/02 y 2002/03.
- Programa “Apertura de Centros”. Participamos desde su inicio, en el curso 2002/03. Actualmente es una parte importante de nuestro Proyecto de Organización de Tiempos Escolares.
- Proyecto de Formación en Centros. En todos estos años, venimos desarrollando proyectos de formación anuales en el centro, en respuesta a las necesidades educativas que van surgiendo.
- Programa “Plan Anual de Bibliotecas”. Cursos 2003/04, 2006/07, 2007/08.
- Programa de Inmersión Lingüística. Curso 2005/06.
- **Proyecto Bilingüe “Convenio MECD / British Council”.** Iniciado en el curso 2005/06. Fuimos el primer centro rural en implantarlo. El proyecto es llevado a cabo por el grupo de maestros que imparten inglés, en coordinación con el equipo directivo, a través de la constitución de un grupo de trabajo, que a la vez, es un seminario de formación. Y esto sucede desde el año 2005.
- Programa “Pizarra Digital”. A partir del curso 2006/07.
- **Proyecto Atrapasueños:** Cursos 2007/08 al 2011/12. Elaboración de un periódico digital entre seis colegios de diferentes lugares de España. Llevaba aparejados también encuentros entre los equipos directivos de los centros y, al final de curso, de alumn@s de 6º curso.
- Programa “Agenda 21 Escolar”. Curso 2008/09 y 2009/10. La temática es el Medio Ambiente.
- Proyecto “Convivencia musical”. 2009/10.



- **Proyecto “Ven a cantar”**. Proyecto musical desarrollado por un grupo de maestr@s de música de la zona del Bajo Aragón, Andorra y CRAs de Castellote y Bajo Aragón. Nosotros nos unimos en el curso 2009/10 y permanecemos hasta su final, en el curso 2011/12.
- **Programa Aprender a emprender**. Estamos participando desde el curso 2010/11.
- Proyecto “Agua, Progreso y Paz”, curso 2010-2011.
- **Programa Cantania**. Participamos ininterrumpidamente desde su inicio, en el curso 2012/13. La idea de realizarlo en Aragón surgió del grupo de maestr@s que desarrollamos el programa “Ven a cantar”.
- **Programa “Ciencia Viva”**. Participamos desde el curso 2014/15. Incluye “Science fair” y “la Feria de la Ciencia de Zaragoza”.
- Programa “Leer juntos”. Curso 2015/16. Trabajo de la lectura con los niñ@s y las familias.
- Programa AUNA. Cursos 2015/16, 2016/17, 2017/18.
- **Programa “Desarrollo de capacidades”**. Iniciado el curso 2015/16, está incluido en el Proyecto de Organización de Tiempos Escolares, desde el curso 2016/17.
- **Proyecto de Organización de Tiempos Escolares**. Iniciado en el curso 2016/17.

#### PREMIOS RECIBIDOS:

- Diploma otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura en el año 1998 al “Campus Educativo” de Alcorisa (CRIET, Instituto y Colegio), por habernos distinguido en el desarrollo y aplicación de un Plan Anual de Mejora conjunto durante el curso 1997/98.
- Accésit en el concurso “Consumo Aragón 2000”.
- 3º Premio en el Concurso “A Navegar”. Año 2000.
- Concurso de Narrativa San Jorge. 1º premio en los años 2000, 2001 y 2018, Accésit en el año 2002.
- 1º premio Modalidad Televisión Infantil y Primaria, en el I Concurso Escolar de Radio y Televisión, en el año 2004, otorgado por el Consejo Asesor de RTVE en Aragón. Y 3º premio en la II edición, año 2005.
- Primer Premio del Concurso de redacción “Buena alimentación, mejor salud”, de la Dirección General de Consumo del Gobierno de Aragón. Curso 2004/05.
- Premio Ramón Pignatelli 2005, por un trabajo en video sobre la “Cultura del Agua”.
- I Torneo de Debate Escolar de Aragón, año 2012. Con una alumna nuestra conseguimos el “premio a la mejor oradora”.

- Concurso de relatos “Las Cerezas de la Vega del Río Martín”. Hemos sido premiados en los años 2014, 2016 y 2018.
- Concurso Infantil de Relatos Cortos “Los niños y las niñas también cuentan”, organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcorisa. Premiados en las dos ediciones celebradas, 2017 y 2018.

### **ACTUACIONES CURSO 17/18** (Especificadas en los puntos 2.7 y 2.8)

Como es lógico, se sobreentiende que algunas actividades expuestas anteriormente no se mantienen en el tiempo: aparecen, se desarrollan y se cambian por otras adaptándose a la realidad que vive en centro curso a curso.

Pero las que perduran, van calando en la Comunidad impregnando al Centro de una seña de identidad propia y la nuestra sin duda es:

#### **La puesta en valor la Competencia en Comunicación Lingüística**

Conscientes de la relevancia que dicha Competencia tiene en la experiencia educativa, tanto de acceso al conocimiento dentro y fuera de la escuela como instrumento para la socialización, de integrar y ser integrado, en definitiva de hacer comunidad año a año, se siguen diseñando actuaciones específicas, para trabajarla en toda su amplitud.

- **El componente lingüístico.** Referido a la dimensión léxica, gramatical, semántica, fonológica y ortográfica.

Se ha trabajado a través de la participación en Concursos de relatos y el desarrollo de Unidades Didácticas y Proyectos en castellano, inglés y francés.

- **El componente personal.** Referido a la actitud, motivación y rasgos de personalidad que permiten superar las dificultades y resolver los problemas que surgen del acto comunicativo.

Se ha trabajado a través de sesiones de tutoría y sesiones interniveles, como por ejemplo:

-Grupos interactivos de matemáticas: “Los juegos de mesa en Navidad”.

-Los alumnos de 3º y 4º guías turísticas: Explican “in situ” a otros cursos el casco histórico de Alcorisa, dentro del proyecto “Un viaje en el tiempo”

-Compartimos cuentos: Los alumnos de Educación Infantil y los de 3º y 4º de Primaria leen, conversan y crean cuentos.

-Explicamos nuestros experimentos: Los alumnos explican a otras aulas los experimentos que han llevado a cabo dentro de la Scienc Fair (Feria de Ciencias del colegio) y dentro de la Jornada Intercentros del Encuentro British.

-Somos agentes de turismo: Los alumnos de 1º y 2º son agentes de turismo que explican a sus familias características de los destinos trabajados.

- **El componente socio-cultural.** Referido al conocimiento del mundo y la relación con la Comunidad en su dimensión intercultural.

Se ha trabajado en actividades como:

❖ **En el Proyecto “Un viaje en el tiempo” Fiesta de la Villa.**

-Los alumnos de 5º y 6º fueron al **Ayuntamiento** a un pleno infantil en el que transmitieron a la alcaldesa y concejales cuestiones que les preocupaban, y representaron un romance de ciego en la plaza del Ayuntamiento.

-Los alumnos de 3º y 4º diseñaron guías turísticas para explicar el casco antiguo de Alcorisa.

-Los alumnos de 1º y 2º recibieron a familias, que les explicaron en qué consistía su trabajo.

-Todos los alumnos de primaria participaron activamente en una serie de actividades programadas con la **Asociación “Fiesta de la Villa”**, bien interpretando danzas con el **quinteto de metales “Gazapos Brass”** o en talleres de juegos tradicionales con el **Centro de Estudios Locales**.

❖ **Actividades con la Biblioteca Municipal**

Actividad continuada a lo largo de todo el curso a través de la cual los niños de infantil y primaria con sus familias van a sacar libros en la biblioteca Municipal que se complementan con actividades en el aula.

Los alumnos de 3º y 4º realizan también encuentros con el autor y los de 5º y 6º tertulias literarias.

- A partir de las Jornadas de Animación a la Lectura se trabajó el Proyecto “Mujeres y ciencia”

-Todos los alumnos del Centro visitaron la biblioteca municipal, conociendo proyectos de mujeres y proyectos de científicas que posteriormente completaron en el trabajo del aula.

-Los alumnos de 1º a 6º recibieron en sus aulas a mujeres de Alcorisa que tenían relación con la ciencia o la tecnología compartiendo experiencias con ellos.

-Los alumnos de infantil y 4º de primaria organizaron una exposición de pintura en el Centro Cultural Valero Lecha, dentro del programa del 8 de marzo, día de la Mujer Trabajadora, organizado por la Asociación Amas de Casa.

- En la Semana del libro, en torno al 23 de abril, **junto a la Concejalía de Cultura.**

-Los alumnos de 3º participaron en un concurso de cuentos comarcal “Los niños también cuentan”

-Los niños de infantil recibieron a sus familias que les contaron cuentos en la actividad “Cuentos con chocolate”

-Todos los alumnos del Centro recibieron la visita del **grupo de teatro infantil y juvenil “El Candil”** de Alcorisa, que les ofrecieron pequeñas representaciones.

#### ❖ Huerto escolar

-Los alumnos de infantil están compartiendo esta experiencia con algunos abuelos que vienen a contarles y a ayudarles en su desarrollo.

-Los alumnos de primaria están compartiendo esta experiencia con dos personas del pueblo, que, a través de **OMEZIMA**, les han financiado un programa de colaboración con escolares.

#### ❖ Cantania

Los alumnos de 5º participan, conjuntamente con otros Centros de la Comunidad en este proyecto.

#### ❖ Proyecto British

A partir del seminario British del Centro, se ha organizado la **Science fair** en el Centro, se ha coordinado el **seminario British interprovincial**, en el que participan los cuatro centros British de la provincia de Teruel, se ha organizado el **I SIMPOSIO AUTONÓMICO “Science&British”**, con actividades para el intercambio de experiencias de profesores en torno a la ciencia, con una mesa redonda con participación de toda la Comunidad Educativa, representantes de la Administración y especialistas en la didáctica de la Ciencia y del programa British, y con un encuentro de todos los alumnos de 5º de los centros British, en la que los alumnos participaron en talleres desarrollados por el **CRIET, el Centro de Adultos, el IES, el Colegio, la biblioteca municipal y la concejalía de turismo.**

#### ❖ Día de la Paz

Jornada en torno a la cual todo el **CAMPUS educativo de Alcorisa: IES, CRIET, Escuela de Adultos, Escuela de Música y Escuela Infantil** se organiza para desarrollar varias actividades y cantar la canción de la Paz “Nadie se quede atrás”. Destacar que se elabora un manifiesto en varios idiomas por los centro participantes, que luego es leído en el acto. Es digno de señalar también que desde hace tres años, interpretamos la canción totalmente en directo: coros y música. Destacamos y agradecemos la colaboración del Ayuntamiento de Alcorisa, de las AMPAS del colegio y el instituto, así como de la que denominamos “brigada de voluntarios”, sin los cuales sería muy complicado llevar a cabo la actividad. Decir, por último, que esta es una actividad en la que participa toda la comunidad educativa, e incluso todo el pueblo de Alcorisa.

Este año, se ha cumplido la 25 edición del canto de la canción “Nadie se quede atrás”, por ello el Gobierno de Aragón ha decidido Grabar un DVD de la canción en varios idiomas: español, francés, alemán e inglés. A nuestro centro nos han elegido para interpretar la canción en inglés. Estamos agradecidos por ello, para nosotros ha supuesto, a la vez que un reto, una enorme satisfacción.

#### ❖ **Proyecto audiovisual: Periódico escolar “El Pispotero”**

En el centro cada dos meses se edita un periódico escolar que cuenta a la comunidad lo que hacemos a diario, tanto en el aula como fuera de ella. Este periódico, llamado “El Pispotero” se incluye como sección propia dentro del **periódico local “Balcei”**. Es una de nuestras señas de identidad, algo que está totalmente integrado en el currículo del centro. En él participan todos los niveles educativos.

#### ❖ **Proyecto audiovisual: “Canal Pispotero, la radio y la televisión escolar”.**

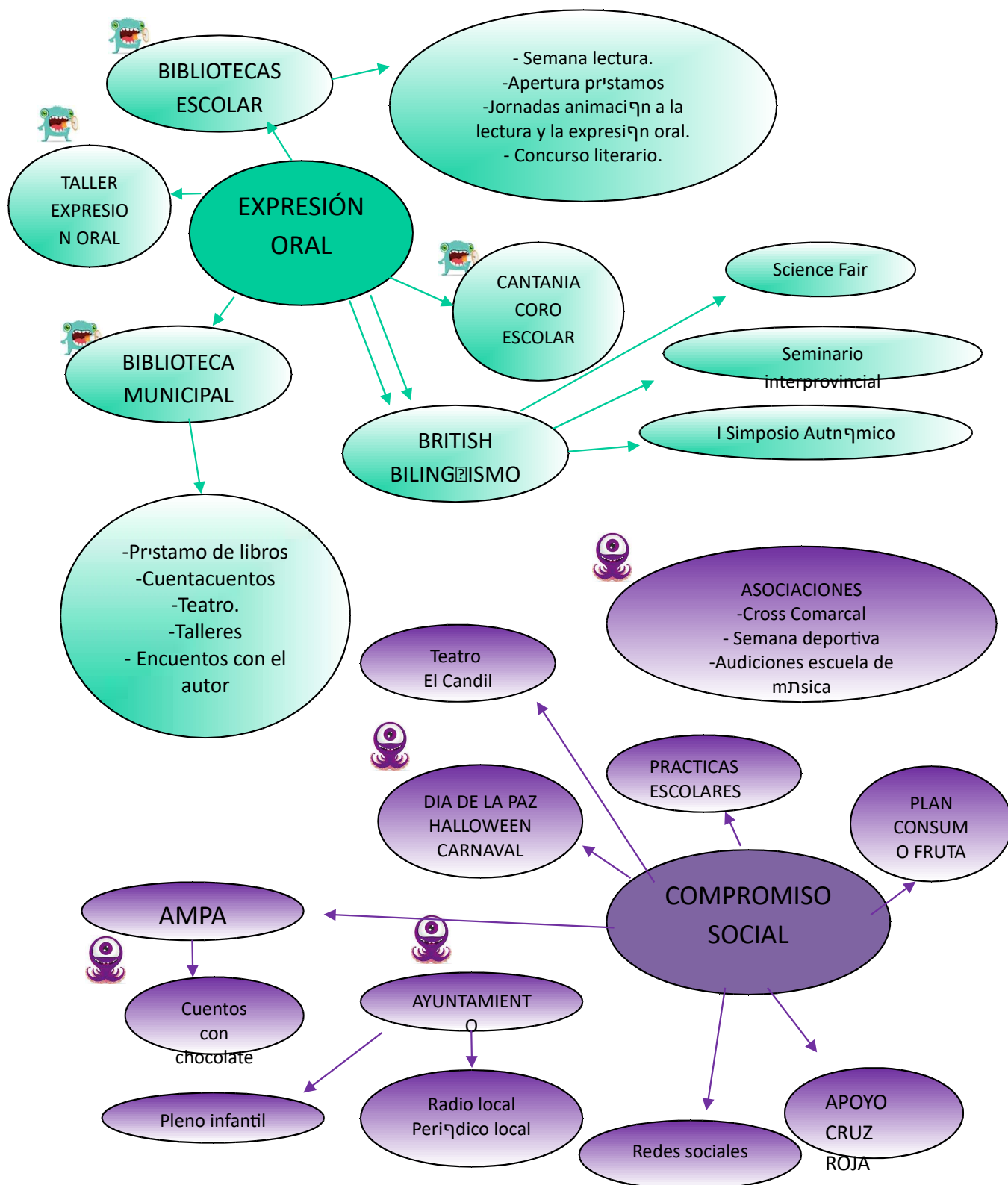
A través del proyecto, “Onda Pispotero y Canal Pispotero: la radio y TV escolar”, se realizan programas de radio que se emiten en Onda Balcei, la emisora local se ha trabajado con todos los niveles de Primaria, repartiéndose el trabajo entre los dos responsables de la actividad. La televisión se trabaja recogiendo vídeos de distintas actividades en las que participa el alumnado.

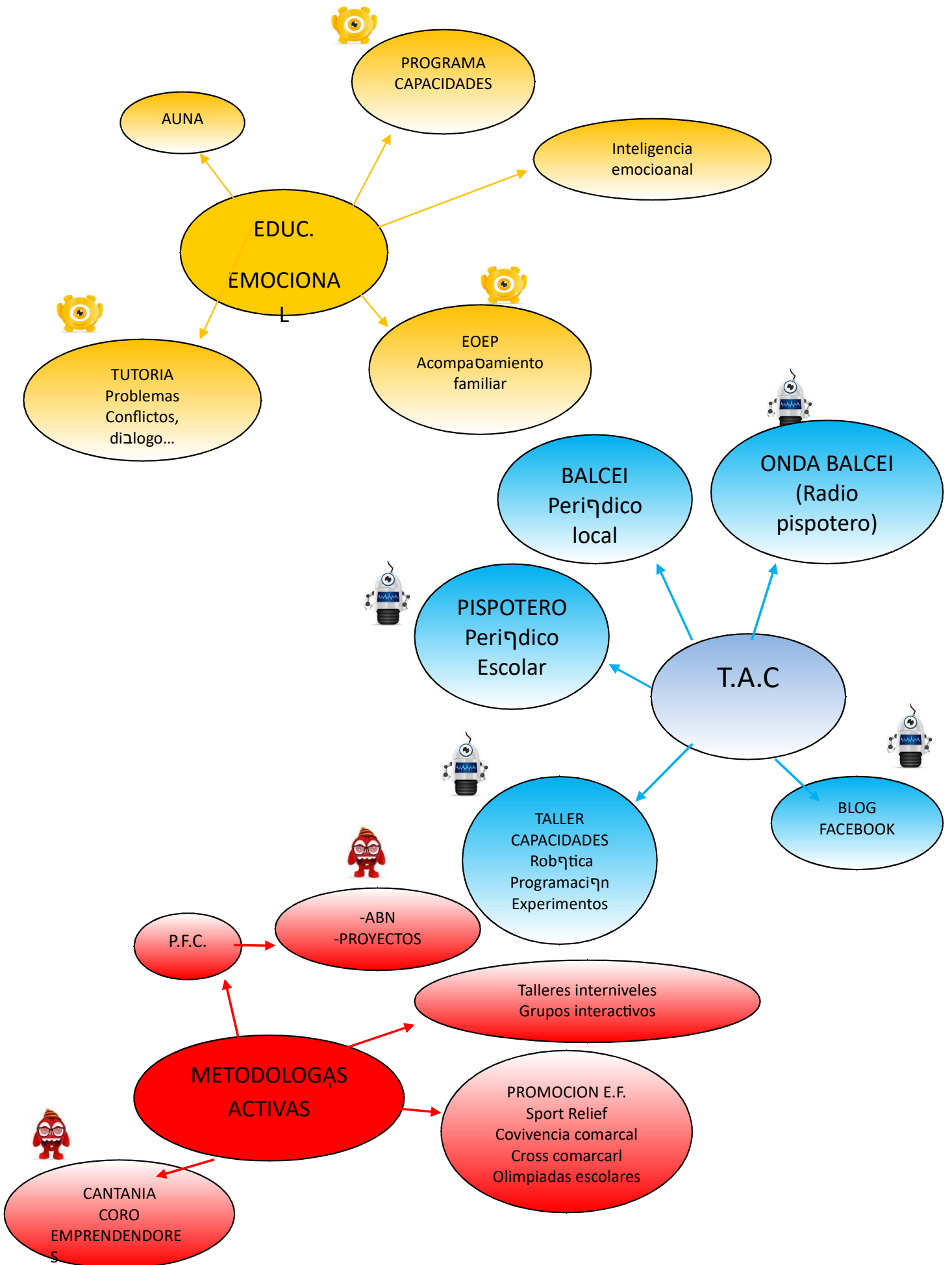
#### ❖ **Programa de Medios Informáticos y Audiovisuales (MIA)**

Se trabaja con los TabletPC HP4400 y el sistema operativo Vitalinux, se utiliza para distintas tareas, como el trabajo de competencia lingüística en inglés a través de la plataforma online Kuaderno.com, tareas de investigación y elaboración de información. También se elaboran blogs.

**RELACIÓN DE PROPUESTAS DESARROLLADAS Y SU VINCULACIÓN CON LOS DIFERENTES EJES DE INNOVACIÓN**

Son los 5 ejes con todas las actividades que se realizan en el centro. Las mascotas que aparecen junto a las actividades son las que se relacionan directamente con nuestro Plan de innovación.





## 2.2 DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD

El Centro tiene un amplio recorrido en la puesta en marcha de nuevas propuestas y, paralelamente, la formación que ha permitido el desarrollo de capacidades profesionales en nuestros docentes.

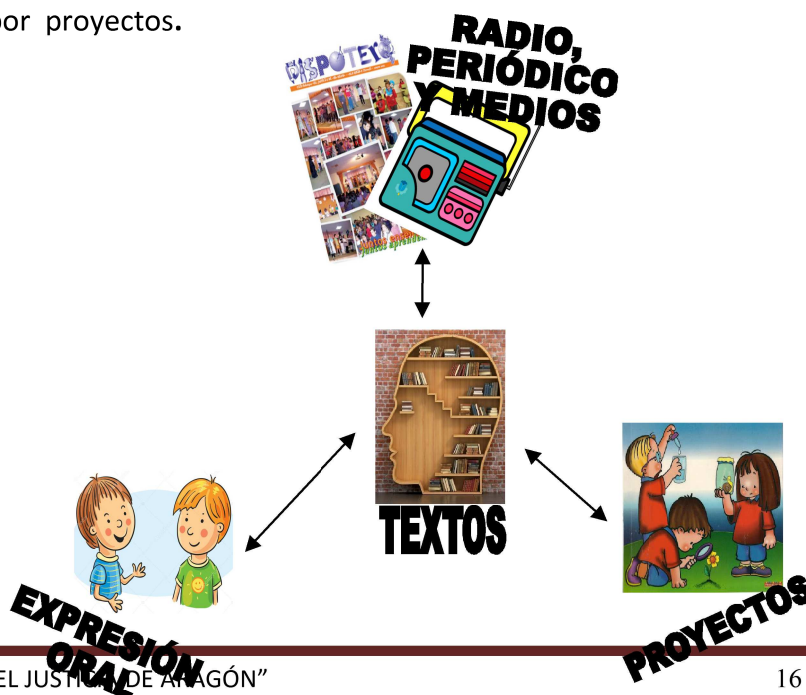
Tomando la experiencia como una fuente privilegiada de conocimiento, el centro cuenta con un profesorado suficientemente preparado, un alumnado abierto a los cambios, dispuesto a la participación continua, motivado ante los nuevos retos y una Comunidad Educativa predispuesta a la colaboración, flexible para entender la necesidad de adaptarse continuamente a las nuevas necesidades y con una actitud de confianza y respeto hacia las actuaciones que desde el centro educativo se proponen. Puntos fuertes en los que nos apoyamos para abordar el presente PLAN DE INNOVACIÓN.

Si bien, antes de emprenderlo, es importante reflejar también las debilidades que podrían hacernos flaquear. Nuestro punto débil son nuestros limitados equipos informáticos, con una necesidad urgente de renovación.

El desarrollo del Plan pretende, partiendo de la reflexión sobre las actuaciones realizadas y los resultados obtenidos en torno al desarrollo de la Competencia Lingüística, centrarnos en el potencial educativo del texto. En torno a ellos se diseñarán proyectos, especificarán contenidos y adaptarán metodologías.

Se pretende también establecer lazos entre tres bloques fuertes en nuestro Centro:

- Proyecto audiovisual: Periódico escolar “El Pispotero” y “Canal Pispotero, la radio y televisión escolar”, conjuntamente con los medios informáticos y audiovisuales.
- Proyecto de Innovación Tiempos Escolares en torno a la Expresión Oral.
- El Proyecto de Formación en Centros desarrollado a lo largo de este curso en torno al trabajo por proyectos.





## 2.3 CARÁCTERÍSTICAS QUE DEFINEN AL PLAN COMO INNOVADOR

La innovación en nuestro Centro se entiende como la capacidad para adaptarse a la realidad en la que está inmerso, la capacidad de elaborar propuestas que impliquen a toda la Comunidad Educativa, la capacidad de analizar las actuaciones que se están llevando a cabo, reflexionar sobre nuestros puntos fuertes y las debilidades, con la intención de desarrollar propuestas de mejora que nos permitan ofrecer una respuesta educativa adecuada a las necesidades de nuestros alumnos y la sociedad en general, mejorando el proceso y los resultados del aprendizaje.

Entendida así la Innovación educativa, el Plan de potenciar la Competencia Lingüística a través de los textos que proponemos se define como innovador, ya que:

- Pretendemos crear un espacio de puesta en común y reflexión sobre nuestra práctica docente en torno a la Competencia Lingüística, analizar las necesidades, como equipo y a nivel individual, valorar las fortalezas para explotar al máximo el potencial del Centro y, con todo ello, diseñar y poner en práctica formas más efectivas de enseñanza para un aprendizaje de mayor calidad.
- Revisar la documentación institucional de centro referente a la distribución de contenidos, criterios e instrumentos de evaluación así como los mínimos para la promoción del alumnado, de modo que, tras analizar las necesidades, podamos reorganizarlos, con la idea de tener un currículo vertical más acorde con la nueva propuesta.
- Incorporar las TAC en el aula, tanto como contenido a aprender, como medio o recurso para alcanzar dicho aprendizaje, así también, como herramientas que nos abren las puertas a la participación de toda la Comunidad Educativa.
- Encaminar la formación del profesorado del centro hacia la adquisición de conocimientos que nos permitan el desarrollo eficiente de este PLAN DE INNOVACIÓN.
- Introducir cambios organizativos y metodológicos en nuestro centro con la intención de ofrecer una respuesta educativa de mayor calidad.

Resumiendo, podemos decir que la sociedad y el mundo que nos rodea cambian a un ritmo vertiginoso y el centro educativo no puede quedarse al margen de estas nuevas necesidades, por lo que consideramos que, con este Plan de Innovación introduciremos cambios en nuestras prácticas educativas, tanto a nivel de organización de centro como en la metodología, que nos permitirán transformar nuestras actuaciones docentes e implicar a todos los sectores de la Comunidad Educativa, en pro de la mejora de los resultados de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## OBJETIVOS GENERALES

1. Utilizar los textos como eje vertebrador para unir las diferentes prácticas educativas.
2. Mejorar los procesos de aprendizaje, adecuándolos a las necesidades de diversidad del alumnado, respecto a la adquisición Competencial
3. Concienciar a la Comunidad Educativa de la importancia de su actuación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hij@s.

## OBJETIVOS PARTICULARES

1. Contribuir al desarrollo de todas las Competencias Clave en el alumnado. A través de la puesta en marcha de este Plan.
2. Incrementar la cultura digital como medio para la difusión de los resultados y del proceso que se lleva a cabo de aprendizaje.
3. Promover nuevas formas de desarrollar contenidos para fomentar el aprendizaje constructivo, activo y participativo a través del trabajo con los Textos.
4. Mejorar los resultados académicos del alumnado en todas las áreas.
5. Favorecer el principio de inclusión al contar con una línea metodológica común en el Centro Educativo.
6. Ofrecer a padres y profesores orientaciones y apoyo que les permitan valorar el trabajo realizado y conocer otras posibilidades.

## 2.4 INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

La selección de textos y su uso para desarrollar propuestas de trabajo interdisciplinar y significativas nos permitirán abordar los contenidos curriculares, atendiendo a los intereses, motivaciones y capacidades de la diversidad del alumnado.

Se diseñarán instrumentos de evaluación acordes a las propuestas desarrolladas que nos permitirán evaluar proceso y el resultado, estableciendo las modificaciones necesarias en función de los resultados.

Y sobre todo, se incidirá en el desarrollo de la Competencias:

Indudablemente, el trabajo de diferentes tipos de textos y en diferentes lenguas contribuirá de forma muy directa en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, entendida como el dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos y el uso funcional de, al menos, una lengua extranjera. Se potenciarán una serie de habilidades y destrezas como son: estrategias para una buena expresión oral y escrita; la adecuada comprensión de los mensajes; estrategias para una correcta fluidez verbal; la adquisición y aplicación de estructuras gramaticales que incidirán en la calidad de su expresión; la asimilación de vocabulario que enriquecerá su cultura básica; o la aportación literaria, que contribuirá a mejorar su riqueza comunicativa en todas las lenguas.

El trabajo en torno a la comprensión de textos, implicará la puesta en práctica de procesos de integración entre los conocimientos que se poseen y la información del texto, elaborando una representación global de la situación expresada, procesos de reflexión y de evaluación, que le permitirán construir significados y contribuirá al desarrollo de la competencia de aprender a aprender.

Los textos nos permitirán abordar temas transversales para desarrollar la competencia social y cívica, sin olvidar la comunicación oral y escrita como uso social y medio de resolución de conflictos. El trabajo con la radio, el periódico y TV escolar van a permitir la relación social integrando nuevas informaciones, adquiriendo conocimientos y desarrollando nuevas relaciones.

Además, el trabajo de los textos se produce en una situación social que potenciará la participación activa, la toma de decisiones y la responsabilidad de las decisiones, contribuyendo al desarrollo del sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor.

No podemos olvidar que las producciones escritas es un gran legado cultural, así que el trabajo de textos contribuirá de manera importante en el desarrollo de la conciencia y expresión cultural, dando a conocer escritos así como valorando la importancia de la expresión de ideas a través de la literatura y fomentando la iniciativa, la creatividad y la expresión de las propias.

La Competencia Digital se desarrollará proporcionando conocimientos y destrezas para la búsqueda, selección y tratamiento de la información y comunicación, especialmente para la comprensión de dicha información, su estructura y organización textual, así como difundiendo los trabajos realizados. El currículo incluye el uso de soportes electrónicos en la composición de textos, lo que implica una organización diferente en la planificación, ejecución del texto y revisión.

La Competencia Matemática y Competencias básicas en Ciencia y Tecnología se trabajarán a través del orden, la formulación de hipótesis y la comunicación de las experiencias realizadas, así como en la adecuada comprensión lectora y fluidez verbal para la comprensión de los textos matemáticos.

## 2.5 METODOLOGÍA Y ACTUACIONES PREVISTAS

El Plan se desarrollaría a través de 4 bloques conexiónados entre sí: Organización del Centro, actuaciones del Profesorado, propuestas al Alumnado y colaboración con la Comunidad Educativa.



### ➤ Organización del Centro.

Nuestro Centro es un Centro Bilingüe de convenio British Council que está en su 2º curso del Proyecto de organización de Tiempos Escolares. El horario está distribuido de 9 a 14 horas en 6 sesiones de 45 minutos con dos descansos, uno de 10 minutos, después de la 2ª sesión y otros de 20 min, después de la 4ª sesión

La distribución de los horarios y las tutorías se basan en:

- Cohesionar la gestión de los grupos, reduciendo al máximo el nº de personas que imparten clase en ellos.
- Favorecer la aplicación de metodologías activas, distribuyendo, siempre que es posible, 2 sesiones seguidas de la misma área, disponiendo así de 1:30 horas por sesión y sólo 3 materias por día.
- Favorecer la coordinación entre las aulas, distribuyendo, siempre que es posible, horarios paralelos por niveles; por ejemplo 4ºA y 4ºB, tienen las materias a la vez.

La distribución en los cursos de la puesta en práctica del plan sería la misma, porque dota a las aulas de flexibilidad organizativa:

-Cuando es un único tutor bilingüe el que gestiona el grupo distribuye en el desarrollo de los proyectos el peso de cada una de las materias ajustándolo a las sesiones.

-Cuando la tutoría es compartida entre un profesor de castellano y un colaborador British, el desarrollo del proyecto distribuye el peso de inglés y de castellano ajustándolo a las sesiones.

Modelo de horario de tutores bilingües en 5º A y 5º B

**Aula 5º A**

| L      | M      | X   | J   | V      |
|--------|--------|-----|-----|--------|
| Mat    | Mat    | LIT | EF  | Tut    |
| Mat    | Mat PM | MU  | EF  | EF     |
|        |        |     |     |        |
| LIT    | SCn    | SCs | REL | LIT    |
| LIT    | SCn    | SCs | SCn | FR/LIT |
|        |        |     |     |        |
| Len    | Len    | Mat | Len | Art    |
| FR/Len | Len    | Mat | Len | Art    |

**Aula 5º B**

| L      | M      | X   | J   | V      |
|--------|--------|-----|-----|--------|
| Mat    | Mat    | MU  | Len | EF     |
| Mat    | Mat PM | LIT | Len | Tut    |
|        |        |     |     |        |
| LIT    | SCn    | SCs | REL | LIT    |
| LIT    | SCn    | SCs | SCn | FR/LIT |
|        |        |     |     |        |
| Len    | Len    | Mat | EF  | Art    |
| FR/Len | Len    | Mat | EF  | Art    |

Modelo de horario de tutor castellano y colaborador bilingüe en 3º A y 3º B

**Aula 3º A**

| L   | M   | X      | J   | V   |
|-----|-----|--------|-----|-----|
| LIT | SCs | EF     | MU  | SCs |
| LIT | SCs | EF     | LIT | REL |
|     |     |        |     |     |
| Art | EF  | Mat    | Len | Len |
| Art | EF  | Mat PM | Len | MU  |
|     |     |        |     |     |
| Len | Mat | SCn    | Mat | LIT |
| Len | Mat | SCn    | Mat | Tut |

**Aula 3º B**

| L   | M      | X   | J   | V   |
|-----|--------|-----|-----|-----|
| Len | EF     | LIT | Len | REL |
| Len | EF     | Len | MU  | SCn |
|     |        |     |     |     |
| Mat | Mat    | EF  | SCs | MU  |
| Mat | Mat PM | EF  | SCs | LIT |
|     |        |     |     |     |
| Art | SCn    | Mat | LIT | Len |
| Art | SCn    | Mat | LIT | Tut |

Otros puntos clave organizativamente hablando son:

- Organización de apoyos y desdobles. Especialmente diseñados para atender a la diversidad y que permitan trabajar con grupos reducidos, o la presencia de 2 profesores en el aula. Se ajustarán a los momentos en los que se decida trabajar el PLAN DE INNOVACIÓN.
- Sesiones del taller de capacidades. Especialmente diseñados para el desarrollo competencial y la atención a la diversidad. Este curso se han desarrollado de plástica, matemáticas, prensa y periódico escolar en horario lectivo y coro, expresión oral, experimentos en inglés y robótica y programación en inglés, en horario de tarde, dentro de nuestro Proyecto de organización Tiempos Escolares. Se ajustarán los contenidos a trabajar, para participar en el desarrollo del PLAN, por ejemplo, en matemáticas se trabajará el texto matemático, como retos y resolución de problemas.

- Organización de los recursos materiales: Con la dotación económica, compraríamos pizarras digitales para 1º y 2º e interactivas para Educación Infantil. Compraríamos ordenadores para la sala de informática y los tablets que hay ahora se repartirían en las aulas de 3º a 6º , para trabajar con grupos.

➤ **Actuaciones del profesorado:**

Las actuaciones del profesorado respecto al desarrollo del PLAN se centrarán en:

- 1.- Poner en común y reflexionar sobre nuestra actuación en el aula, en torno a la Competencia Lingüística; analizar las necesidades y el potencial del Centro; diseñar y poner en práctica estrategias de mejora.
- 2.- Contextualizar el trabajo en el aula con los medios audiovisuales e informáticos, como ventana a través de la cual los alumnos muestran sus avances y descubrimientos.
- 3.- Revisar la documentación referente a distribución de contenidos, criterios e instrumentos de evaluación e imprescindibles.
- 4.- El Plan de Formación de Centro, que veremos en el apartado 2,6.

**CALENDARIO DE ACTUACIONES**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <p><b>Mayo<br/>2018</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación por parte del Equipo Directivo al Claustro de la Orden por la que se convocan los Planes de Innovación Educativa a partir del curso 18/19.</li> <li>• Aprobación por parte del Claustro su elaboración.</li> <li>• Elaboración del Plan</li> <li>• Presentación en el Consejo Escolar para su aprobación.</li> </ul>   |
| <p><b>Junio<br/>2018</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisión del calendario del curso 18/19, marcar las fechas de las actividades de Centro: Jornadas de Animación a la Lectura, Semana de la Ciencia, Jornadas de la Promoción de la Actividad Física, Olimpiadas...</li> <li>• Previsión de las actuaciones que van a poder abordarse por losequipos didácticos, para distribuir en los horarios y espacios, los tiempos y el profesorado en los horarios. Talleres de capacidades (Matemáticas, Radio, Periódico, Artística...)</li> <li>• Revisar los criterios de formación de grupos, para atender a la diversidad del alumnado desde un enfoque de escuela inclusiva.</li> </ul> |

CURSO 18/19

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <p><b>Septiembre<br/>2018</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación al Claustro, habrá compañeros nuevos, el PLAN DE INNOVACIÓN</li> </ul> |
|-----------------------------------|--|

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <p><b>Octubre 2018</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>A través del Plan de Formación</u><br/>Diseñar y solicitarlo para abordar a lo largo del curso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la fundamentación psicopedagógica, para el trabajo con los textos.</li> <li>- Conocer recursos y desarrollar criterios para valorarlos.</li> <li>- Desarrollo de estrategias para utilizar el libro de texto de manera crítica.</li> </ul> </li> <li>• <u>A través de la CCP</u><br/>Diseñar el calendario para trabajar a lo largo del curso: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de los documentos.</li> <li>- Conocimiento y valoración del proceso que se está llevando a cabo.</li> <li>- Recogida de datos y elaboración de informes para el Claustro, Consejo Escolar y Servicio de Inspección.</li> <li>- Elaboración de la memoria final.</li> </ul> </li> </ul> <p><u>LOS EQUIPOS DOCENTES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se analizarán los datos de la evaluación inicial, para recopilar datos sobre los puntos más fuertes y más débiles.</li> <li>• Se diseñarán pequeños proyectos en torno a los textos, para ir aplicando en las aulas y poder analizar y valorar el desarrollo de los mismos.</li> <li>• Se diseñarán sesiones para el taller de radio, prensa e informática, que sistematicen el trabajo en el aula.</li> </ul> |
| <p><b>Diciembre 2018</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar estrategias de recogida de datos, para valorar la evolución del trimestre.</li> <li>• Informar al Claustro y al Consejo Escolar de los resultados obtenidos.</li> <li>• En función de los resultados, se diseñarán las estrategias para desarrollar los proyectos del segundo trimestre.</li> </ul>   |
| <p><b>Marzo 2019</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar estrategias de recogida de datos, para valorar la evolución del trimestre.</li> <li>• Informar al Claustro y al Consejo Escolar de los resultados obtenidos.</li> <li>• Diseño de estrategias para desarrollar los proyectos del tercer trimestre.</li> </ul>   |
| <p><b>Junio 2019</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar estrategias de recogida de datos, para valorar la evolución del trimestre.</li> <li>• Informar al Claustro y al Consejo Escolar de los resultados obtenidos.</li> <li>• Diseño de la memoria de los resultados obtenidos y diseño de las estrategias a seguir el curso siguiente.</li> </ul>  |



➤ **Actuaciones con el Alumnado:**

El alumno será partícipe del PLAN DE INNOVACIÓN , a partir de las propuestas de aula en las que podremos hablar de dos momentos: dentro o fuera del horario lectivo, y orientado a dos procesos: la producción y la difusión.

**DENTRO DEL HORARIO LECTIVO:**

Los textos serán el nexo de unión del centro, reorganizándolos en los distintos niveles, yendo de los más tradicionales a los más actuales, tanto en castellano como en inglés y francés, dotándolos de contenido curricular a través de los proyectos.

**En el proceso de la Producción,** podríamos hablar de complementar propuestas actuales con otras nuevas como: talleres de escritura creativa, dar continuidad a la Autobiografía que se trabaja en infantil a lo largo de la primaria, completar el Port Folio de las lenguas, que se hace en inglés con castellano y francés.

En las sesiones de coordinación se diseñarán los procedimientos para su aplicación, bien desarrollando pequeños proyectos a partir de textos, bien lanzando preguntas, retos o situaciones problemáticas, a las que los alumnos deberán dar respuesta a través de un proceso de búsqueda de información en textos de diferentes tipos, contenidos y lenguas.

Podremos incorporar a las aulas el soporte informático, trabajando en pequeños grupos todas las herramientas necesarias para presentar bajo un soporte informático y darle difusión a través de la página Web o blog del Plan De este modo, potenciaremos el aprendizaje activo y significativo por parte del alumnado, así como el uso de las y TAC, como medio y contenido de aprendizaje y la implicación de la Comunidad Educativa.

La experiencia acumulada nos respalda en la decisión de ofrecer propuestas variadas en cuanto a contenidos y organización, aplicándose la metodología más apropiada para cada proyecto: grupos interactivos, aprendizaje cooperativo, tutoría entre iguales o grupos interniveles, que nos permitirán alcanzar los principios metodológicos generales recogidos en la normativa de nuestra Comunidad Autónoma, como son:

- La atención a la diversidad, desde un enfoque de escuela inclusiva.
- El aprendizaje realmente significativo, a través de una enseñanza para la comprensión y una estimulación de los procesos de pensamiento.
- El aprendizaje por descubrimiento, como vía fundamental de aprendizaje.
- Contribuir al desarrollo de las Competencias Clave, a través de la aplicación de lo aprendido en diferentes contextos.

- El fomento de la creatividad, a través de tareas y actividades abiertas.
- La contribución a la autonomía en los aprendizajes.

**En el proceso de la Difusión**, es el momento en el que el trabajo realizado se expande más allá de las aulas, compartiendo nuestras experiencias con las familias, con las entidades y asociaciones, en definitiva, con la Comunidad Educativa. Los alumnos tendrán un papel protagonista, difundiendo sus experiencias a través de:

- Onda Balcei, emisora local que en la que emitimos algunos de nuestros trabajos desarrollados en la radio escolar.
- Periódico local Bacei, que se edita cada 2 meses y dispone de un suplemento central “El pispotero” que se realiza en el colegio.
- La página web del Centro, Blogs, Class Dojo, Facebook...

#### EN HORARIO NO LECTIVO:

Se seguirá ofreciendo a nuestro alumnado participar en los talleres de Capacidades desarrollados dentro del proyecto de Tiempos Escolares.

- Para 1º, 2º y 3º de primaria, de 15:10 a 16:00:

Lunes, martes, jueves y viernes: TALLERES DE EXPRESIÓN ORAL, en castellano e inglés.

- Para 4º, 5º y 6º de primaria:

Lunes: TALLER DE CORO, donde el texto musical cobra especial importancia preparando el concierto de Navidad a lo largo del primer trimestre con alumnos de 4º a 6º y con la preparación de la CANTANIA con los alumnos de 5º en el 2º y 3º trim.

Martes: TALLER DE EXPERIMENTACIÓN en inglés, donde el texto científico y el inglés cobran especial importancia.

Jueves: TALLER DE ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN en inglés, donde el código y el inglés son los protagonistas.

En base a la valoración que se desarrollará en la memoria de final de curso y a las características del presente PLAN, se diseñarán los cambios necesarios para que el texto sea también el protagonista.

➤ **Propuestas para la Comunidad Educativa.**

**Familias y AMPA:**

- Informar en las reuniones generales del contenido del PLAN
- Informar, animar, favorecer la colaboración del Centro y las familias en las diversas convocatorias, que favorezcan la convivencia y el compromiso social.
- Seguir con el programa Asesoramiento a familias y desarrollo del programa “Mejora conductual y del rendimiento escolar” ,que realiza la PTSC del Centro, donde se trabaja la Comunicación como base para la resolución de situaciones problemáticas.
- Facilitar el desarrollo de charlas o talleres.
- Asesorar al AMPA para la organización de charlas.
- Informar al Consejo Escolar de la Convocatoria y contenido del PLAN.
- Informar sobre buen uso de los medios informáticos y redes sociales,

**Ayuntamiento y Asociaciones locales.**

- Información a la Comunidad de nuestros proyectos y actividades.
- Seguir con las iniciativas de colaboración desarrolladas este curso, aplicando los cambios que se propongan en las propuestas de mejora, que se recogerán en la Memoria fin de curso.
- Se diseñarán todas las nuevas propuestas de colaboración que surjan a través de los Proyectos que se programen

## 2.6 PLANES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO 17/18 – 18/19 – 19/20

El Plan de Formación de Centro debe partir de las necesidades que, como centro, se tienen para sacar adelante un proyecto común.

Estas necesidades están estrechamente ligadas con el Plan de Mejora del Centro que en el curso 17/18 se diseñó a partir de la memoria y de los resultados académicos. Dichos resultados, comparándolos con la estadística de Teruel y de Aragón, aún siendo positivos, creímos que se podían mejorar, por lo que se decidió centrar nuestro PLAN DE MEJORA EN:

- Seguir trabajando la Competencia Lingüística, tanto en inglés como en castellano, como base para el resto de aprendizajes y eje de nuestro Proyecto de Innovación de Tiempos Escolares.
- Ampliarlo al desarrollo de la competencia Matemática.

Los próximos cursos 18/19 y 19/20, el PLAN DE MEJORA seguiría en la misma línea de mejorar dichas competencias sistematizando el trabajo a través de los TEXTOS.

**Plan de Formación** cursos 18/19 y 19/20 contaría con:

- Asesora de referencia: Yolanda Gracia.
- Asesoramiento externo: Pilar Ledesma.
- Coordinador de Formación del Centro: Sonia Hernando.
- Acciones formativas.

En nuestro centro consideramos que es importante:

- Continuar con las actividades formativas que están dando buenos resultados.
- Dotarlas de nuevos contenidos nuevos que ofrezcan estrategias que puedan aplicarse al Plan de innovación, en torno a la Competencia Lingüística, concretamente en la expresión oral, desde una perspectiva creativa, de forma que abarque a todas las áreas, especialmente artística y matemática.
- Seguir trabajando en la actualización de la documentación institucional de centro, para adaptarlos al Plan de Innovación y a las actuaciones que se van a llevar a cabo.
- Establecer una red de comunicación entre profesores del Centro o con otros Centros, que pongan en valor las “buenas prácticas” en el Cole.

#### Formación reglada:

- Seminario de Inglés: “Teaching and learning together”.
- Proyecto de Formación en centros: “Todos aprendemos por proyectos”.
- Seminario “Matemáticas ABN”

#### Otras formaciones educativas que implican al centro o algún grupo:

- Programa AUNA.: “Participación y Actuaciones Educativas de Éxito”.
- Seminario “Cantania”.
- Seminario “Aprendiendo a Emprender”.
- Seminario British interprovincial.

#### ○ Seguimiento y temporalización:

- La C.C.P. revisa la memoria del curso anterior y decide, previa consulta a los compañeros/as, trazar el plan de formación para el presente curso.
- La COFO, con la ayuda del asesor de referencia y de la jefa de estudios, sea encargada de acabar de perfilar dicho plan y realizar el seguimiento.
- Al final de curso, se valora el desarrollo del Plan de Formación de Centro y las actividades formativas llevadas a cabo, y se plasma en la memoria del centro.
- Las sesiones de formación se realizarán los miércoles por la tarde y algunos viernes a las 8 horas.
- El Proyecto de Formación en Centros se plantearía como un trabajo a dos cursos:

#### CURSO 18/19

- Conocer la fundamentación psicopedagógica para el trabajo con los textos.
- Conocer recursos y desarrollar criterios para valorarlos.
- Desarrollo de estrategias para utilizar el libro de texto de manera crítica.
- El texto en los proyectos.

#### CURSO 19/20

- Conocer experiencias consolidadas en el uso educativo de los fondos de la biblioteca.
- La relación entre los textos y los contenidos curriculares.
- La selección de textos y su uso en el desarrollo de propuestas de enseñanza funcional y significativa del contenido curricular.

## 2.7 CULTURA Y PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO Y PROFESORADO

La cultura de participación del profesorado en el Centro se materializa a través de la realización de actividades con alumnos y la participación en los Planes de Formación y en los Órganos Colegiados.

Respecto al alumnado, enumeramos tres actividades que, de manera conjunta con el profesorado, implican **la participación activa y toma de decisiones** por ambas partes: alumnos y profesores, dentro de un clima de convivencia, respeto y colaboración, independientemente de todas las demás que se realizan en el centro.

| ACCIÓN TUTORIAL CON ALUMNOS   |  |   |
|---|--|---|
| <b>ACTIVIDAD</b><br>Tutorías a través de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asambleas</li> <li>- Buzón de sugerencias</li> <li>- Mediación</li> </ul>  | <b>SECTOR IMPLICADO.</b><br>Profesorado del centro, (especialmente tutores) y todo el alumnado | <b>SE TRABAJA;</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidad personal.</li> <li>- Emociones</li> <li>- Habilidades sociales</li> <li>- Responsabilidad.</li> <li>- Normas.</li> <li>- Resolución de conflictos.</li> </ul> |
| La metodología de trabajo es diversa en función de la edad de los alumnos, las características del grupo y los contenidos a tratar.<br>Se fomenta la participación activa y el diálogo para llegar a acuerdos de aula y resolución de conflictos. |  |   |

| PROGRAMA APRENDIENDO A EMPRENDER   |   |   |
|--|---|---|
| <b>ACTIVIDAD</b><br>-Creación de una cooperativa escolar   | <b>SECTOR IMPLICADO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alumnos de 6º de Primaria.</li> <li>- Profesor responsable.</li> <li>- Tutoras de 6º</li> </ul> | <b>SE TRABAJA;</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competencias básicas del aprendizaje.</li> <li>- Contenidos de Lengua, Matemáticas y Plástica.</li> </ul> |
| El desarrollo de este programa se basa en la creación de una cooperativa escolar fundada para fomentar el espíritu cooperativo de colaboración y de trabajo en equipo entre nuestros alumnos, así como acercarlos al mundo laboral.<br>Consta de 3 fases diferenciadas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de documentos para fundar una cooperativa:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>. Elaboración de estatutos</li> <li>. Inscripción de socios.</li> <li>. Asambleas.</li> <li>. Actas</li> <li>. Trámites bancarios.</li> <li>. Trámites burocráticos.</li> </ul> </li> <li>- Elaboración de productos.</li> <li>- Ventas en mercados.</li> </ul> |   |   |

**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

|  |  |   |
|--|--|---|
| ACTIVIDAD<br>- Desarrollo del proyecto | SECTOR IMPLICADO.<br>- Alumnado del Centro.<br>- Profesor responsable<br>- Otros sectores de la Comunidad Educativa.:<br>padres, ayuntamiento,<br>bibliotecaria... | SE TRABAJA;<br>- Competencias básicas del aprendizaje.<br>- Contenidos de diferentes áreas. |
|--|--|---|

El desarrollo de los proyectos parte de una necesidad de saber a partir de una pregunta guía. Bajo la supervisión y guía del profesor, se da autonomía a los alumnos para planificar el trabajo, incluyendo una fase de investigación e innovación. Finalmente, se incluye una presentación pública del trabajo.

## 2.8 CULTURA Y PARTICIPACIÓN DE OTROS SECTORES DE LA COMUNIDAD

Nuestro centro está involucrado en proyectos con varias entidades, instituciones y asociaciones de la localidad y provincia. De todas ellas, pasamos a explicar las actividades que se realizan con aquellas que afectan de una forma directa al desarrollo del Plan de Innovación.

| <b>ASOCIACION DE MADRES Y PADRES (AMPA)</b>   |   |  |
|---|---|--|
| ACTIVIDAD<br>Cuentos con chocolate.   | SECTOR IMPLICADO.<br>Familias infantil, Tutoras Infantil. | SE TRABAJA;<br>Expr. Oral y escrita, tradición oral. |
| Las familias voluntarias preparan unos cuentos que trabajan durante una jornada con los alumnos en coordinación con las tutoras. Tras los cuentos se les reparte chocolate. |   |  |

| <b>GRUPO DE TEATRO INFANTIL</b>   |  |   |
|---|--|---|
| ACTIVIDAD<br>Taller de Teatro   | SECTOR IMPLICADO.<br>Grupo de Teatro. Alumnos de 4ª a 6º de primaria | SE TRABAJA;<br>Expresión oral, intención comunicativa. Lenguaje corporal. Comunicación no verbal. |
| Taller de teatro que se imparte 2 horas a la semana. Los alumnos preparan obras de teatro que posteriormente realizan tanto a los alumnos del colegio como al pueblo. |  |   |

| <b>BIBLIOTECA MUNICIPAL</b>   |   |   |
|---|---|---|
| ACTIVIDAD<br><b>Animación a la Lectura</b>  | SECTOR IMPLICADO.<br>Biblioteca Municipal (Maite P,) profesorado y alumnado | SE TRABAJA;<br>Lectura, comprensión lectora. Expresión oral |
| La actividad se basa esencialmente en el fomento de la lectura a través del préstamo de libros, previamente seleccionados por el personal bibliotecario y profesorado del Colegio en la Biblioteca Municipal. En el momento de la devolución de dichos libros, cada niño recibe algo a cambio, que va desde una pegatina o un cromó para completar un álbum, colgar en una lista o para completar un diario de lectura. Cada curso tiene asignada una actividad diferente. De esta manera, cada año encuentran en la propuesta un nuevo reto. |   |   |

| <b>BIBLIOTECA MUNICIPAL</b>  |  |   |
|--|--|---|
| ACTIVIDAD<br>Tertulias literarias.   | SECTOR IMPLICADO.<br>Biblioteca pública y alumnado | SE TRABAJA;<br>Lectura individual y grupal. Comprensión lectora Escritura |
| Trabajo con 5º y 6º de libros que deben leer en casa para luego compartir y comentar en las tertulias de forma abierta generando un debate y contrastando opiniones. Se completa la tertulia con una ficha escrita sobre el libro. |  |   |



**GRUPO DE LECTURA ALCORISANO.**

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| ACTIVIDAD<br>Lectura compartida | SECTOR IMPLICADO.<br>Voluntarias del grupo de lectura, maestros y alumnos | SE TRABAJA;<br>Lectura, expresión oral.<br>Consolidación lectura. |
|---------------------------------|---|---|

Los alumnos de 4º de primaria realizan esta actividad, centrada en la lectura comprensiva de libros que, posteriormente, se debaten en el taller. Dirigida por los maestros con dos voluntarias del Grupo de lectura local.

**AYUNTAMIENTO DE ALCORISA**

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| ACTIVIDAD<br>Pleno infantil. | SECTOR IMPLICADO.<br>Alumnado, Maestros de 5º y 6º y Ayuntamiento | SE TRABAJA;<br>Intención comunicativa, uso correcto del lenguaje, normas y estrategias en situaciones de comunicación.<br>Entrevista |
|------------------------------|---|--|

Se trata de un pleno en el Ayuntamiento donde los alumnos de 5º y 6º exponen sus quejas y solicitan servicios a la alcaldesa para mejorar la calidad de vida de los vecinos de Alcorisa. Se fomenta la participación directa del alumnado en el debate y la búsqueda de soluciones a cuestiones e inquietudes planteadas.

**BIBLIOTECA MUNICIPAL**

|   |  |   |
|---|--|---|
| ACTIVIDAD<br>Visita de las científicas. | SECTOR IMPLICADO.<br>Alumnado, maestros, Biblioteca Municipal. | SE TRABAJA;<br>Diálogo, actitud de escucha.<br>Entrevista |
|---|--|---|

Dentro de la Animación lectora se programó, junto con la biblioteca Municipal, la visita de mujeres vinculadas con el centro y que se dedicaran laboralmente al mundo de la Ciencia. Explicaron a los alumnos su experiencia como estudiantes y su trabajo en la actualidad. Intercambiaron experiencias y dudas que surgían. Algunas fueron entrevistadas para el Canal Pispotero.

**HUERTO ECOLÓGICO**

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| ACTIVIDAD<br>Huerto escolar. | SECTOR IMPLICADO.<br>Maestros, alumnos, familiares de alumnos y grupo ANACEN | SE TRABAJA;<br>Testimonio oral.<br>Respeto al medio ambiente.<br>Trabajo de investigación |
|------------------------------|--|---|

Experimentan con el trabajo de la tierra y los productos del huerto, contando con la ayuda de familiares en educación infantil y de especialistas en huertos ecológicos, en educación primaria. Se desarrolla un trabajo de investigación basado en la observación. Se elaboran gráficas y conclusiones.

| <b>BIBLIOTECA MUNICIPAL</b>   |  |   |
|---|--|---|
| ACTIVIDAD<br>Encuentros con autores.  | SECTOR IMPLICADO.<br>Alumnado, maestros,<br>Biblioteca Municipal | SE TRABAJA;<br>La literatura y sus valores.<br>Escucha y comprensión.<br>Textos literarios. |
| Visita de autores al centro para realizar un comentario acerca de su biografía y poder conversar, opinar y contrastar ideas sobre uno de sus libros que los alumnos han leído con anterioridad. |  |   |

| <b>CENTRO ESCOLAR y OTROS CENTROS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA</b>  |   |  |
|---|---|--|
| ACTIVIDAD<br>Cantania   | SECTOR IMPLICADO.<br>5º primaria, maestros. | SE TRABAJA;<br>Escucha, estrategias de<br>comprensión, expresión no<br>verbal. |
| Programa del Gobierno de Aragón, se desarrolla a partir de un grupo de trabajo autonómico de profesores de música que aprenden el libreto de una cantata, después lo trabaja cada uno en su centro con sus alumnos y en mayo se desarrolla el encuentro en el Auditorio de Zaragoza, donde escolares de diferentes centros representan la obra en la Sala Mozart. |   |  |

| <b>FAMILIAS</b>   |   |  |
|---|---|--|
| ACTIVIDAD<br>Las ocupaciones laborales de los papás vienen al cole.   | SECTOR IMPLICADO.<br>1º, 2º y 3º de primaria,<br>maestros y familias. | SE TRABAJA;<br>Entrevistas y diálogo, escucha y comprensión. Expresión oral. |
| Los familiares asisten al aula de sus hijos, nietos ,etc, para presentar sus trabajos y explicarles en que consiste su día a día. Los alumnos, tras la explicación, plantean dudas y realizan tareas con ellos. |   |  |

| <b>AMPAS / CAMPUS EDUCATIVO / PUEBLO</b>   |  |  |
|--|--|--|
| ACTIVIDAD<br>Día de la Paz   | SECTOR IMPLICADO.<br>Comunidad educativa<br>IES / Escuelas de Adultos, de<br>Educación Infantil y de<br>Música / CRIET | SE TRABAJA;<br>Musicalidad oral, Expresión no<br>verbal, comprensión textos. |
| La actividad se desarrolla en dos partes:<br>-A lo largo de una semana, en las aulas se desarrollan actividades encaminadas a que los niños tomen conciencia de conservar la paz y fortalecer los valores que se trabajan a diario.<br>-Se canta la Canción de la Paz en la plaza con la participación de profesores y alumnos de todo el CAMPUS Educativo de Alcorisa y el pueblo en general. |  |  |

**COMUNIDAD EDUCATIVA/ CAMPUES EDUCATIVO DE ALCORISA / AYUNTAMIENTO / EDIT SANTILLANA / DPT / COMARCA DEL BAJO ARAGÓN / BIBLIOTECA DE ALCORISA / LIBRERÍA ESPALLARGAS / CENTROS BRITISH DE LA PROVINCIA / UFI DE ALCORISA / ESPECIALISTAS BRITISH Y EN LA DIDÁCTICA DE LA CIENCIA Y RESPONSABLES DE LA ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA**

|                               |   |  |
|-------------------------------|---|--|
| ACTIVIDAD<br>Simposio British | SECTOR IMPLICADO.<br>Los arriba reseñados | SE TRABAJA;<br>Variedad lingüística, expresión oral y escrita. |
|-------------------------------|---|--|

Este es el segundo curso que desarrollamos un proyecto didáctico común entre los cuatro centros de la provincia de Teruel con programa CILE2 de currículo integrado British dirigido a los alumnos de 5º de Primaria. Aglutina a: “Juan Lorenzo Palmireno de Alcañiz”, “Juan Sobrarias” de Alcañiz, “Anejas” de Teruel y “El Justicia de Aragón” de Alcorisa. Dicho seminario tiene varias líneas de actuación en torno a: formación del profesorado, procesos de mejora en la organización y el funcionamiento, encuentros entre alumnos y profesores de los centros en torno a una temática común. Este curso el tema elegido fue: “LA CIENCIA”.

Este curso nuestro Centro asumió la coordinación del seminario y ser la sede del encuentro. Además, con el objetivo de enriquecer el proyecto y hacer partícipe de la actividad a toda la Comunidad Educativa organizó el **I SIMPOSIO AUTONÓMICO** “British and Science”. Simposio en torno a la didáctica de las ciencias bajo un enfoque CLIL que se desarrolló del 7 al 9 de Mayo con actividades como:

- Actividad de formación para la reflexión de los docentes.
- Mesa redonda para la reflexión de la Comunidad Educativa.
- Encuentro de profesores y alumnos de 5º de primaria

**PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTIVA.**

|   |   |  |
|---|---|--|
| ACTIVIDAD<br>-Encuentros comarcales.<br>-Acampada<br>-Semana Deportiva<br>-Jornada de Promoción del Atletismo<br>- Cros Comarcal “Rubén Balfagón”<br>-Campaña de esquí escolar en Valdelinares<br>-Sport Relief<br>- Olimpiada Escolar<br>- Fiesta en la Piscina. | SECTOR IMPLICADO.<br>Profesores y todo el alumnado de Alcorisa<br>AMPA<br>Servicio Comarcal de Deportes<br>Servicio Local de Deportes<br>Asociaciones deportivas y locales. | SE TRABAJA<br>-Actividad deportiva.<br>-Diálogo.<br>-Resolución de conflictos. |
|---|---|--|

La metodología de trabajo es diversa en función de la edad de los alumnos, las características del grupo y los contenidos a tratar.  
Se fomenta la participación activa y el diálogo, para llegar a acuerdos de aula y resolución de conflictos.

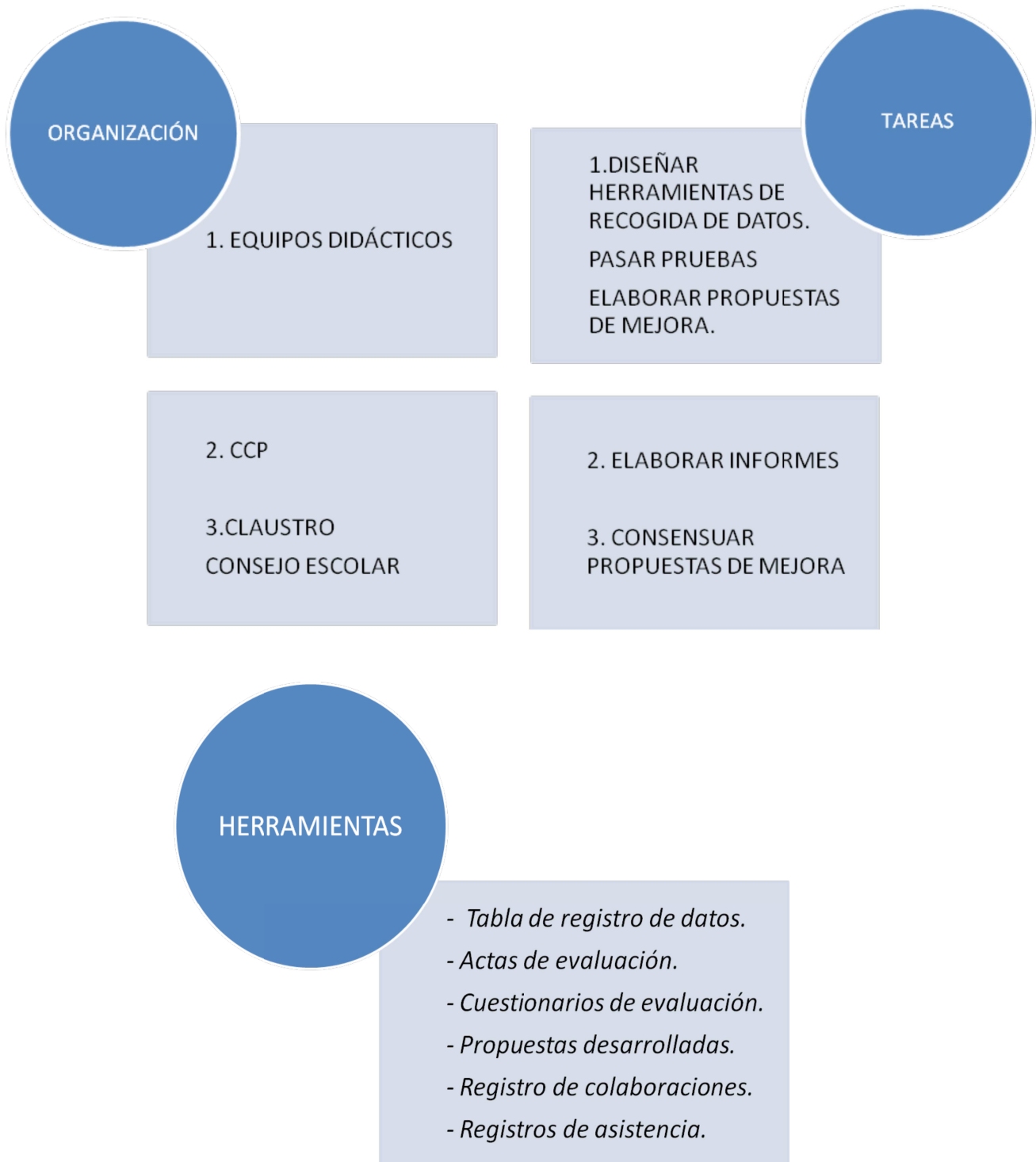
| AMPAS / CAMPUS EDUCATIVO / PUEBLO  |   |   |
|--|---|---|
| ACTIVIDAD<br>Proyecto audiovisual: “Canal Pispotero, la radio y la televisión escolar”.  | SECTOR IMPLICADO.<br>Comunidad educativa<br>Ayuntamiento de Alcorisa<br>Usuarios de la radio y periódico local. | SE TRABAJA;<br>-Apoyar la programación de aula, trabajando principalmente la competencia lingüística de los alumnos, buscando ampliar la presencia del inglés en los programas de la radio. |
| <p>Se trabaja en las aulas la comprensión, la escritura y lectura mediante la preparación de artículos para el <u>periódico</u> que recojan los intereses de los alumnos, las tareas que se van realizando a lo largo del año y los acerquen a la Comunidad Educativa.</p> <p>La <u>televisión</u> se trabaja recogiendo vídeos de distintas actividades en las que participa el alumnado, ya sean actividades de aula, de nivel, de ciclo o de curso.</p> <p>La <u>radio</u> se trabaja generando contenidos por ciclos o niveles, con el objetivo de que la mayor parte del alumnado tenga voz, tanto en castellano como en inglés, recogiendo las actividades significativas del Centro, entrevistas a protagonistas y actualidad, en los programas.</p> <p>El periódico “El Pispotero”, se edita cada dos meses, en las páginas centrales del periódico local Balcei</p> <p>El canal “Onda Pispotero”, se emite a través de nuestra página web y a través de un espacio fijo en la Radio Local Balcei.</p> |   |   |

| TALLERES PROYECTO DE INNOVACIÓN: “TIEMPOS ESCOLARES”  |   |   |
|---|---|---|
| ACTIVIDAD<br>Talleres en torno a la expresión lingüística.  | SECTOR IMPLICADO.<br>Familias y profesorado | SE TRABAJA;<br>-Expresión oral.<br>-Cohesión de grupo.<br>-Competencias varias. |
| <p>Son talleres voluntarios, que se ofrecen a las familias en horario de 15 a 16:30 horas. Se establecen turnos de rotación para que todos los alumnos puedan asistir y momentos para dar a conocer a las familias la actividad desarrollada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para 1º, 2º y 3º de primaria de 15:10 a 16:00:<br/>Lunes, martes, jueves y viernes, TALLERES DE EXPRESIÓN ORAL en castellano e inglés.</li> <li>• Para 4º, 5º y 6º de primaria de 15:00 a 16:30:<br/>Lunes: TALLER DE CORO, donde el texto musical cobra especial importancia preparando el concierto de Navidad a lo largo del primer trimestre con alumnos de 4º a 6º y con la preparación de la CANTANIA con los alumnos de 5º en el 2º y 3º trim.</li> <li>Martes: TALLER DE EXPERIMENTACIÓN en inglés, donde el texto científico y el inglés cobran especial importancia.</li> <li>Jueves: TALLER DE ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN en inglés, donde el código y el inglés son los protagonistas.</li> </ul> |   |   |

| <b>CRUZ ROJA</b>   |   |   |
|--|---|---|
| ACTIVIDAD<br>Tareas escolares  | SECTOR IMPLICADO.<br>Alumnos de 3º y 4º | SE TRABAJA<br>-Tareas escolares<br>-Lectura<br>-Escritura |
| <p>La actividad se desarrolla los lunes y miércoles de 16:30 a 17:30</p> <p>Voluntarios de la CRUZ ROJA acuden al Centro y atienden a los alumnos que los tutores proponen y las familias autorizan.</p> <p>Les ayudan en sus tareas escolares y comprensión lectora, especialmente.</p> |   |   |

## 2.9 PLAN DE EVALUACIÓN

### 2.9.1. MAPA DEL PROCESO DE EVALUACIÓN.



## **2.9.2. EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARTICULARES:**

### **- OBJETIVOS**

#### **○ INDICADORES**

##### **▪ INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

### **1. Contribuir al desarrollo de todas las Competencias Clave en el alumnado.**

#### **a. Mejora de los resultados académicos del alumnado.**

*i. Instrumento: Actas de evaluación.*

### **2. Incrementar la cultura digital como medio y como contenido implicando a los alumnos en su proceso de aprendizaje.**

#### **a. Medios informáticos y audiovisuales integrados en los proyectos de aprendizaje.**

*i. Instrumento: Cantidad de herramientas utilizadas en la realización de trabajos realizados por el alumnado*

#### **b. Manejo de herramientas digitales por parte del alumnado.**

*i. Instrumento: Cantidad de herramientas utilizadas en la realización de trabajos realizados por el alumnado*

### **3. Promover nuevas formas de desarrollar contenidos para fomentar el aprendizaje constructivo, activo y participativo a través del trabajo con los Textos.**

#### **a. Aplicación de los aprendizajes realizados en contextos diferentes a la situación de aprendizaje.**

*i. Instrumento: Aplicación de lo aprendido en los diferentes talleres*  
*ii. Cuestionario de evaluación de la satisfacción del alumnado.*

#### **b. Metodologías activas implementadas en el aula.**

*i. Instrumento: Metodología incluida en las PPDDs*

### **4. Mejorar los resultados académicos del alumnado en todas las áreas.**

#### **a. Mejora de los resultados académicos del alumnado en todas las áreas.**

*i. Instrumento: Actas de evaluación.*

### **5. Favorecer el principio de inclusión al contar con una línea metodológica común en el Centro Educativo.**

#### **a. Planteamiento de propuestas acordes a todos los alumnos.**

*i. Instrumento: Propuestas desarrolladas.*

### **6. Ofrecer a padres y profesores orientaciones y apoyo que les permitan valorar el trabajo realizado y conocer otras posibilidades.**

- a.** Colaboración del Ayuntamiento y Asociaciones locales en el desarrollo de las actividades escolares.
  - i.* Instrumento: Registro de colaboraciones.
  
- b.** Valoración de las familias y profesorado
  - i.* Instrumento: Cuestionario de valoración.
  
- c.** Participación de las familias en los proyectos de aprendizaje.
  - i.* Instrumento: Implicación de las familias en los proyectos de aprendizaje.
  
- d.** Participación de la Comunidad Educativa en las actividades formativas abiertas.
  - i.* Instrumento: Registros de asistencia.



A continuación se muestra una **TABLA DE RELACIÓN ENTRE LOS OBJETIVOS, LOS INDICADORES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SUJETOS EVALUADOS.**

| <b>OBJETIVOS</b>  | <b>INDICADORES</b>  | <b>INSTRUMENTOS</b>  | <b>SUJETOS EVALUADOS</b> |
|---|---|--|--------------------------|
| Contribuir al desarrollo de todas las Competencias Clave en el alumnado.  | Mejora de los resultados académicos del alumnado  | Actas de evaluación  | Alumnado                 |
| Incrementar la cultura digital como medio y como contenido, implicando a los alumnos en su proceso de aprendizaje   | Medios informáticos y audiovisuales integrados en los proyectos de aprendizaje                      | Cantidad de herramientas utilizadas en la realización de trabajos realizados por el alumnado | Profesorado              |
|   | Manejo de herramientas digitales por parte del alumnado   | Cantidad de herramientas utilizadas en la realización de trabajos realizados por el alumnado | Alumnado                 |
| Promover nuevas formas de desarrollar contenidos, para fomentar el aprendizaje constructivo, activo y participativo, a través del trabajo con los textos. | Aplicación de los aprendizajes realizados en contextos diferentes a la situación de aprendizaje.    | Aplicación de lo aprendido en los diferentes talleres.                                       | Alumnado                 |
|   | Metodologías activas implementadas en el aula.  | Metodología incluida en las PPDDs  | Profesorado              |
|   | Nivel de satisfacción del alumnado.   | Cuestionario de evaluación de la satisfacción del alumnado.                                  | Alumnado                 |
| Mejorar los resultados académicos del alumnado en todas las áreas.  | Mejora de los resultados académicos del alumnado en todas las áreas.                                | Actas de evaluación  | Alumnado                 |
| Favorecer el principio de inclusión, al contar con una línea metodológica común en el Centro Educativo  | Planteamiento de propuestas acordes a todos los alumnos.  | <i>Propuestas desarrolladas.</i>   | Profesorado              |
| Ofrecer a padres y profesorado orientaciones y apoyos que les permitan valorar el trabajo realizado y conocer otras posibilidades.                        | Colaboración del Ayuntamiento y Asociaciones locales en el desarrollo de las actividades escolares. | Registro de colaboraciones   | Comunidad Educativa      |
|   | Valoración de las familias  | Cuestionario de valoración   | Familias                 |
|   | Valoración del profesorado  | Cuestionario de valoración   | Profesorado.             |
|   | Participación de las familias en los proyectos de aprendizaje                                       | Implicación de las familias en los proyectos de aprendizaje.                                 | Familias                 |
|   | Participación de la Comunidad Educativa en las actividades formativas abiertas.                     | Registro de asistencia   | Comunidad Educativa      |

## 2.10 ACCIONES DIVULGATIVAS

Una parte específica del presente PLAN DE INNOVACIÓN son todas las acciones previstas para la difusión.

- En la Comunidad Educativa del centro a través de:
  - Los Claustros y Comisiones de Coordinación Pedagógica.
  - En los Equipos Didácticos.
  - En las reuniones generales de padres.
  - Mediante información puntual de las actividades dentro de los proyectos que se desarrollen.
  - Mediante trípticos y carteles cuando las actividades programadas lo requieran.
  - Con la difusión de los productos de los proyectos.
  - En el blog, Facebook y web del Centro.
  - A través de Onda Pispotero y el Periódico Pispotero.
- En el resto de la Comunidad:
  - A través de los medios de difusión propios de las instituciones, asociaciones locales, Ayuntamiento, asociaciones, etc. con las que desarrollemos proyectos conjuntamente.
  - A través de la prensa, radio y TV local y regional para dar difusión al PLAN.
- En la Administración Educativa:
  - Mediante comunicado oficial y a través de los documentos del curso: programación general anual y memoria.
- En otros Centros:
  - Ofreciendo la posibilidad de mostrar nuestras experiencias a través de programas como:
    - Del Cole al Grado, de la Universidad de Zaragoza.
    - Foros de innovación de Educación.
    - Actividades formativas de los CIFES.
    - Todas las que las Administraciones Educativas nos requieran.